

Fundación Pasqual Maragall
para la Investigación sobre
el Alzheimer

Memoria 2009



Índice

1	Saludo del Presidente	3
2	Saludo del Director	5
3	Misión y objetivos	7
4	Proyecto científico: barcelonaβeta	9
5	Actividades 2009	12
	5.1. Captación de recursos	
	5.1.1. Grandes empresas	
	5.1.2. Aportaciones de entidades y socios	
	5.1.3. Aportaciones en especies o servicios	
	5.1.4. Colaboraciones	
	5.2. Difusión y sensibilización	
	5.3. Actividades científicas	
	5.4. Alzheimer Internacional 2011	
6	Comunicación	18
	6.1. Página web y web 2.0.	
	6.2. Artículos y entrevistas	
	Anexo dossier de prensa (al final del documento)	
7	Liquidación provisional del ejercicio 2009	21
8	Nueva sede	23
9	Equipo	25
	9.1. Patronato	
	9.2. Comisión Ejecutiva	
	9.3. Personal	
	9.4. Apoyos y colaboraciones	
10	Consejo de Mecenazgo	28
	Dossier de prensa	30

Saludo del Presidente





Hace dos años adquirí públicamente el compromiso de dedicar una parte de mi actividad a promocionar la investigación científica en el campo del Alzheimer y las enfermedades asociadas.

En abril de 2008 se puso en marcha la fundación con dos objetivos muy claros: promover la investigación científica de primera línea y dar protagonismo al sector privado. La búsqueda de estos apoyos se ha visto condicionada por los efectos de la crisis económica pero hemos conseguido el apoyo suficiente para dar el impulso inicial a la fundación y a algunos de sus proyectos.

Quiero manifestar nuestra más profunda gratitud a las empresas y entidades que nos brindan su apoyo estable y que constituyen nuestro Consejo de Mecenazgo: Consorcio de la Zona Franca, Obra Social "La Caixa", Obra Social Caixa Catalunya, Fundación Repsol, Fundación Ramón Areces, Abertis, Fundación ACS, Ciments Molins, Fundació Agbar, Grupo Sar, Enagas, Fundació Banc Sabadell, Acciona, Garrigues, DKV Seguros, Agrolimen y Técnicas Reunidas, así como a la Asociación de Amigos de la Fundación Pasqual Maragall en Andorra.

También nuestro reconocimiento a todas aquellas entidades, colectivos y particulares que han querido poner su grano de arena realizando donaciones o impulsando iniciativas de colaboración, como CasaDecor, la Asociación Llambrusca de Vilafranca del Penedés, Ibercamera, los trabajadores del Puerto de Barcelona, Somoslibros o la Fundación Victoria de los Ángeles, entre otras.

Este año nuestro Patronato ha dado la bienvenida a cuatro nuevos patrones, representantes del Consejo de Mecenazgo, y nuestro equipo ha crecido con nuevas incorporaciones. Hemos contado también con la ayuda externa de colaboradores y voluntarios a los cuales agradecemos su imprescindible y generosa aportación. Sin estos tres apoyos el camino recorrido por la Fundación este último año habría sido impensable.

Hacer mención, para acabar, a todas aquellas personas anónimas, ciudadanos y ciudadanas de todas partes, que siguen nuestros pasos y nos animan día a día a seguir hacia adelante.

Pasqual Maragall

Saludo del Director





Los retos sociales, económicos y sanitarios que plantean el Alzheimer y las enfermedades neurodegenerativas obligan a nuestra sociedad no sólo a gestionar el aumento del número de personas con dependencia, sino también a encontrar soluciones innovadoras y efectivas que disminuyan el número de personas mayores dependientes.

En este contexto la Fundación Pasqual Maragall impulsa el complejo barcelonaBeta, un ambicioso proyecto de I+D+i orientado a las necesidades reales y con fuerte componente social, que nace con la determinación de ser decisivo en la comprensión de los mecanismos implicados en estas enfermedades y en la búsqueda de soluciones a los problemas cognitivos que plantea el envejecimiento de la población.

La definición de nuestro proyecto científico y la búsqueda de nuevos apoyos económicos han ocupado un lugar central en nuestra actividad el año 2009. El cierre de las conversaciones iniciadas el año anterior con diversas empresas y entidades nos ha permitido establecer acuerdos de colaboración con aquellas que forman parte de nuestro Consejo de Mecenazgo, constituido formalmente el 17 de septiembre.

Asimismo hemos asentado las bases de Alzheimer Internacional 2011, iniciativa impulsada conjuntamente con la Fundación Reina Sofía y con el apoyo de los Ministerios de Sanidad y Política Social, Ciencia e Innovación y Economía y Hacienda, con el objetivo de concienciar sobre la importancia de fomentar la investigación científica en el ámbito de estas enfermedades y promover el mecenazgo privado en ciencia e innovación.

Otros hitos destacados de este 2009 han sido la organización del primer encuentro en Barcelona del Think Tank on the Prevention on Dementia que agrupó una veintena de expertos en Alzheimer de centros norteamericanos y europeos, así como diversas iniciativas de difusión, divulgación y sensibilización.

Cabe destacar también la entrada en fase de producción del documental dirigido por Carles Bosch, la firma del convenio con la Universitat Pompeu Fabra –por el cual la Fundación es un centro vinculado- y el traslado de nuestra sede al edificio del PRBB, lo que nos permite aprovechar las sinergias que en él se generan.

Os invitamos a conocer nuestra tarea.

Jordi Camí

3. Misión y objetivos



Misión y objetivos

La **Fundación Pasqual Maragall para la Investigación sobre el Alzheimer** nació en abril de 2008, dando respuesta al compromiso adquirido públicamente por Pasqual Maragall, en octubre de 2007, cuando anunció que le habían diagnosticado la enfermedad.

Es una entidad privada, sin ánimo de lucro, que tiene como misión promover, fomentar y apoyar la investigación científica en el ámbito del Alzheimer, de las enfermedades neurodegenerativas y de las neurociencias en general, de modo que su acción sea decisiva en la prevención, el tratamiento y cuidado de estas enfermedades.

Sus objetivos principales son:

- Impulsar en España un modelo de investigación transformativa, inspirado en la investigación 'Alto Riesgo/Alto Retorno', un modelo que desafía paradigmas establecidos y genera ideas que abren nuevas fronteras del conocimiento, en línea con otras iniciativas internacionales como la del *Janelia Farm Research Campus del Howard Hughes Medical Institute*.
- Crear un centro de investigación internacional donde se desarrollen programas de investigación específica en Alzheimer, neurodegeneración y neuroenvejecimiento, altamente innovadores y bajo un enfoque multidisciplinario.
- Promover el mecenazgo y el protagonismo del sector privado en el ámbito de la investigación biomédica.
- Dar visibilidad a la enfermedad y propiciar la generación de información y debate alrededor de la realidad que sufren los enfermos y sus cuidadores, colaborando con otras iniciativas y entidades.



4. Proyecto científico barcelonaβeta



Proyecto científico: barcelonaβeta

La Fundación Pasqual Maragall impulsa el complejo barcelonaβeta, un proyecto científico de nueva generación y fuerte componente social, donde la investigación más transformativa se combinará con la innovación dirigida a aportar soluciones a necesidades no cubiertas.

El Instituto de Investigación Pasqual Maragall impulsará un modelo de investigación inspirado en la investigación *High Risk / High Reward Research* (Alto Riesgo y Alto Retorno) que desafía paradigmas establecidos y genera ideas que abren nuevas fronteras del conocimiento. Un consejo asesor internacional seleccionará proyectos e ideas de jóvenes investigadores procedentes de todo el mundo, que propongan nuevos retos conceptuales, así como proyectos no convencionales, innovadores y de riesgo elevado.

barcelonaβeta

Barcelona Research Complex for Better Aging

Dos objetivos:

- Impulsar un modelo de investigación científica innovadora para obtener mejoras en el diagnóstico, el tratamiento y la cura del Alzheimer y las enfermedades neurodegenerativas.
- Ofrecer soluciones a los problemas cognitivos asociados al envejecimiento de la población mediante el desarrollo de productos y servicios innovadores que mejoren la calidad de vida de la gente mayor.

Se trata de una iniciativa privado-pública que reforzará el liderazgo de nuestro país como polo internacional de investigación biomédica y innovación. El complejo barcelonaβeta se configura como un proyecto científico integral y de nueva generación, con recursos asistenciales al servicio de la I+D+i, estructurado alrededor de cuatro áreas:



El edificio del complejo **barcelonaβeta** estará ubicado en la nueva bocana del puerto de Barcelona. El equipamiento, diseñado por el Taller de Arquitectura Ricardo Bofill, contará con una superficie total de 30.000m² y se prevé que empezará a estar operativo a finales del 2012.



barcelonaβeta se presentó públicamente el 19 de octubre. El acto de presentación, celebrado en el Hotel W Barcelona, congregó más de 400 personas y estuvo presidido por el President de la Generalitat de Catalunya y contó con las intervenciones de Pasqual Maragall y Jordi Camí, presidente y director de la Fundación Pasqual Maragall, de la Ministra de Sanidad y Política Social, del Alcalde de Barcelona y Ricard Fornesa en representación del Consejo de Mecenazgo de la Fundación Pasqual Maragall.



βeta

5. Actividades 2009



5.1. Captación de recursos

5.1.1. Grandes empresas

El seguimiento de las conversaciones iniciadas el año anterior con grandes empresas y bancos se han traducido en el establecimiento de acuerdos de colaboración con las empresas y entidades que actualmente apoyan a la Fundación por un total de 1.087.833€.

5.1.2. Aportaciones de entidades y socios

Las donaciones de particulares, entidades y pequeñas y medianas empresas han sumado este año 107.965€. A destacar la donación por parte Televisió de Catalunya de la cuantía económica del premio Boehringer de Periodismo en Medicina otorgado al reportaje *Un president contra l'Alzheimer* del programa Quequicom o las donaciones de la Asociación Llambrusca Penedès y la Asociación de Mujeres La Coma de Meià.

5.1.3. Aportaciones en especie o servicios

Algunas empresas han colaborado con donaciones en especie, tanto de bienes materiales como de servicios, y otras aportaciones. Por ejemplo las aportaciones de Tarruella & López, Santa & Cole, Mobles 114 y Proyecto 2 a las obras de reforma y adecuación de la sede de la Fundación, las del Hotel W Barcelona, Grupo Jaume Muntaner y Teasa Azafatas en la organización del acto de presentación de barcelonaβeta, y el asesoramiento jurídico pro bono de Latham & Watkins.

5.1.4. Colaboraciones

Hemos contado también con la puesta en marcha de iniciativas diversas en beneficio del proyecto que impulsa la Fundación y que han sumado en 2009 un total de 48.037€. Algunas de ellas han sido el concierto "Una noche en la ópera de Viena" organizado por Ibercamera en Bilbao, el almuerzo popular organizado por trabajadores del Puerto de Barcelona, el cóctel benéfico y la venta del catálogo de Casa Decor, el CD "Canciones para recordar" editado por la Fundación Victoria de los Ángeles y el "Libro de la Memoria" editado por Somoslibros.



5.2. Difusión y sensibilización

Derbi solidario “Todos jugamos contra el Alzheimer”

(21 de febrero): Mediante la colaboración entre la Fundación Pasqual Maragall, la Fundación FC Barcelona y la Fundación RCD Espanyol, el partido FC Barcelona-RCD



Espanyol de la jornada 24 del campeonato de Liga se dedicó a la concienciación en la lucha contra el Alzheimer y las enfermedades neurodegenerativas relacionadas. El día del partido tuvo lugar un almuerzo que congregó a los presidentes y directores de las tres fundaciones.

Open Day (3 de octubre): Este año la Fundación celebró su primera jornada de puertas abiertas. A lo largo de todo el día, más de 350 personas pasaron por la nueva sede, ubicada en el edificio del Parque de Investigación Biomédica de Barcelona, para informarse sobre el proyecto científico que impulsa la Fundación.



Seminarios divulgativos sobre el Alzheimer: Durante los meses de marzo y abril tuvieron lugar, en el Auditori Caixa Catalunya de La Pedrera, una serie de tres seminarios divulgativos sobre los aspectos médicos, legales, éticos y sociales de la enfermedad del Alzheimer. Estuvieron organizados por la Obra Social de Caixa Catalunya, la Fundación Pasqual Maragall, el Hospital de Sant Pau, la Fundación Alzheimer Catalunya, la Asociación de Familiares de Alzheimer de Barcelona, la Federación de Asociaciones de Familiares de Alzheimer de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona.

Premio ONCE Catalunya a la Solidaridad y la Superación (11 de noviembre): La Fundación Pasqual Maragall fue galardonada con el premio ONCE Catalunya a la Solidaridad y la Superación que reconoce la labor de personas o entidades, destacadas por el estímulo y la defensa de la integración de personas con discapacidades o por su afán de superación individual o colectiva.

5.3. Actividades científicas

Barcelona Think Tank on the Prevention on Dementia

Del 11 al 13 de febrero tuvo lugar en Barcelona la primera reunión del grupo *Barcelona Think Tank on the Prevention on Dementia*, convocada por la Fundación Pasqual Maragall y el Lou Ruvo Brain Institute con el apoyo del BIOCAT, que congregó una veintena de expertos en Alzheimer de centros americanos y europeos:



Sandrine Andrieu	Department of Epidemiology and Public Health	University Hospital Center of Toulouse	France
Jesús Avila	Professor, Neurobiology Area	Centro de Biología Molecular Severo Ochoa	Spain
Lisa J. Bain		National Association of Science Writers	USA
Mercè Boada Rovira	CMO / Dementia Unit Chief. Neurology Service	Fundació ACE / Hospital Vall d'Hebron	Spain
Monique Breteler	Professor of Neuroepidemiology	Erasmus University Medical School	Netherlands
Jordi Cami	Director	Pasqual Maragall Foundation	Spain
Lutz Froelich	Head of Department Gerontopsychiatry	Central Institute of Mental Health	Germany
Serge Gauthier	Director of the Alzheimer's Disease Research Unit	McGill Centre for Studies in Aging	Canada
Teresa Gómez-Isla	Neurology Service	Sant Pau Hospital	Spain
Ara S. Khachaturian		Lou Ruvo Brain Institute	USA
Zaven Khachaturian	President & CEO	Lou Ruvo Brain Institute	USA
Lewis H. Kuller	Professor of Public Health, Department of Epidemiology	University of Pittsburgh	USA
Eric B. Larson	Executive Director	Group Health Center for Health Studies	USA
Oscar L. Lopez	Professor of Neurology	University of Pittsburgh	USA
José M. Martínez-Lage	Professor	University of Navarra	Spain
Ronald C. Petersen	Director	Mayo Alzheimer's Disease Research Center	USA
Gerard D. Schellenberg	Professor of Pathology and Laboratory Medicine	University of Pennsylvania	USA
Jordi Sunyer	Co director	Centre for Research in Environmental Epidemiology	Spain
Bruno Vellas	University Professor, Dept. of Geriatric Medicine	University Hospital Center of Toulouse	France

Los grupos de expertos se plantearon como objetivo el desarrollo de un plan de actuación para implementar metodologías dirigidas a conseguir el diagnóstico precoz del Alzheimer antes del 2020.

En el mes de julio se celebró una segunda reunión del *Think Tank*, esta vez en Viena, en el marco de la 9ª Conferencia Internacional sobre la Enfermedad de Alzheimer organizada por *The Alzheimer's Association*.

Otros contactos internacionales: A lo largo del año se han establecido contactos a nivel internacional con diversas entidades científicas e institutos de investigación. Entre otros: Thomas Cech y Jack Dixon, presidente y vicepresidente y director científico del *Howard Hugues Medical Institute*; Gerald M. Rubin, director del *Janelia Farm Research Campus* del HHMI; y Olivier Lyon-Caen y Jean Glavany, fundadores del *Institut du Cerveau et de la Moelle Epinière* de París.

Mapa de la mortalidad por demencias en España: La Fundación ha promovido la realización del estudio *Análisis geográfico de la mortalidad por demencias y enfermedades relacionadas en España (1984-2004)* con el objetivo de disponer de nuevos datos sobre las demencias en nuestro país. El Grupo de Investigación en Desigualdades en Salud (GREDS/EMCONET) de la Universitat Pompeu Fabra, dirigido por el Dr. Joan Benach, será el encargado de llevar a cabo este estudio, los resultados del cual estarán disponibles a mediados de 2010.

pasqual
maragall
fundació

5.4. Alzheimer Internacional 2011

A lo largo de 2009 se han asentado las bases para poner en marcha esta nueva iniciativa de carácter científico, impulsada por la Fundación Pasqual Maragall a finales de 2008, cuando promovió que el *Año Internacional de la Investigación en Alzheimer: Alzheimer Internacional 2011* fuese calificada en los Presupuestos Generales del Estado para el 2009 como acontecimiento de excepcional interés público, acogiéndose al régimen fiscal de las entidades sin finalidades lucrativas y de los incentivos fiscales al mecenazgo.



Alzheimer Internacional 2011 nace con el objetivo de concienciar sobre la importancia de fomentar la investigación científica en el ámbito de estas enfermedades y promover el mecenazgo privado en ciencia e innovación. A la vez será una plataforma para la generación de ideas y el intercambio de experiencias entre expertos y científicos del campo de las neurociencias de todo el mundo y un acontecimiento público que aproximará la ciencia y la investigación a los ciudadanos.

La Fundación Pasqual Maragall firmó un acuerdo de colaboración con la Fundación Reina Sofía mediante el cual ambas entidades impulsarán la iniciativa conjuntamente, con el apoyo del Ministerio de Ciencia e Innovación, del Ministerio de Sanidad y Política Social y del Ministerio de Economía y Hacienda, así como de la Fundación Centro de Enfermedades Neurológicas y del Instituto de Salud Carlos III.

El 28 de octubre en el Palacio de la Zarzuela, Su Majestad La Reina, el presidente Pasqual Maragall y las ministras Elena Salgado, Trinidad Jiménez y Cristina Garmendia rubricaron el acuerdo de colaboración para la constitución del consorcio impulsor de la iniciativa, que se reunieron por primera vez el 26 de noviembre en Madrid.



6. Comunicación



6.1. Página web y web 2.0.

Se ha renovado la página web de la Fundación, incorporando nuevos elementos y ampliando las páginas interiores. Se ha creado una página web específica para el proyecto barcelonaβeta (www.barcelonabeta.org) y también para la iniciativa *Alzheimer Internacional 2011* (www.alzheimerinternacional2011.org).

Se ha diseñado también el primer número de la newsletter *FPMNews*, mediante la cual se darán a conocer las novedades que se produzcan en la Fundación y cuyo lanzamiento se prevé para comienzos del próximo año.

La Fundación se ha incorporado al movimiento de las redes sociales virtuales mediante la creación de una página en facebook, con información actualizada y novedades, que cuenta con casi 1.000 seguidores.

Se han hecho también los primeros pasos para disponer de una plataforma de comunicación, participación y difusión dentro el entorno web 2.0.



6.2. Artículos y entrevistas

A lo largo del año la Fundación ha tenido presencia regular en los medios de comunicación, tanto a través de convocatorias y comunicados de prensa relacionados con las actividades que ha llevado a cabo, como mediante entrevistas o artículos aparecidos en diversas publicaciones. Destacan:

Enero	Entrevista a Jordi Camí en el Boletín informativo del BIOCAT Artículo de Jordi Camí para el Informe Anual 2008 del COMB
Febrero	Entrevista a Pasqual Maragall en el diario Sport Entrevista a Pasqual Maragall en "El Món" de RAC1 Entrevista a Diana Garrigosa en "El Món" de RAC1 Entrevista a Pasqual Maragall en "Problemes domèstics" de Catalunya Ràdio Entrevista a Pasqual Maragall en "La transmissió d'en Puyal" de Catalunya Radio Entrevista a Diana Garrigosa y Pasqual Maragall en "Els Matins" de TV3
Abril	Entrevista a Pasqual Maragall para la revista del Colegio de Ingenieros Industriales de Cataluña
Mayo	Entrevista a Diana Garrigosa en El Correo, Diario Vasco y el Norte de Castilla
Julio	Entrevista de Pasqual Maragall en IMAS a la Xarxa
Septiembre	Entrevista a Diana Garrigosa en "El Món" de RAC1 Entrevista a Jordi Camí para la Red de Televisiones Locales Artículo al Periódico de las Fundaciones
Octubre	Entrevista a Pasqual Maragall en La Vanguardia Entrevista a Diana Garrigosa en Diario Médico Entrevista de Juan José Millás a Pasqual Maragall para El País Semanal Entrevista de Jordi Camí en la Cadena Cope Entrevista a Diana Garrigosa en "La Ventana" de la Cadena SER
Noviembre	Entrevista a Diana Garrigosa en "Divendres" de TV3

7. Liquidación del ejercicio

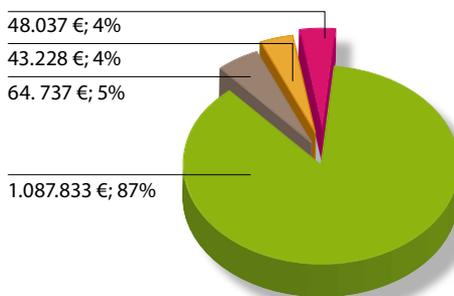


Liquidación provisional del ejercicio 2009

Ingresos	
Contribuciones	2009
Mecenazgo de empresas y entidades	1.087.833 €
Red de socios y donaciones de particulares	43.228 €
Actos y eventos	48.037 €
Donaciones no recurrentes	64.737 €
	1.243.835 €

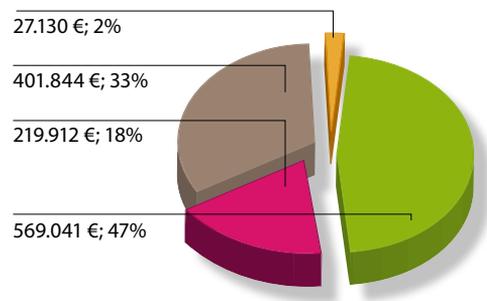
Gastos e Inversiones 2009	
Remuneraciones del personal	219.912 €
Compra de bienes corrientes y servicios	569.041 €
Alquiler y otros gastos de estructura	84.204 €
Material y otra compra de bienes	18.216 €
Publicidad y campañas institucionales	64.737 €
Servicios externos de asesoría y desarrollo de proyectos	353.614 €
Gastos de desplazamiento	34.507 €
Otros gastos	27.130 €
Inversión en activos fijos	401.844 €
Equipo de procesamiento de datos y telecomunicaciones	10.332 €
Instalaciones, mobiliario y equipamientos	391.512 €
	1.217.926 €

Distribución de los ingresos 2009



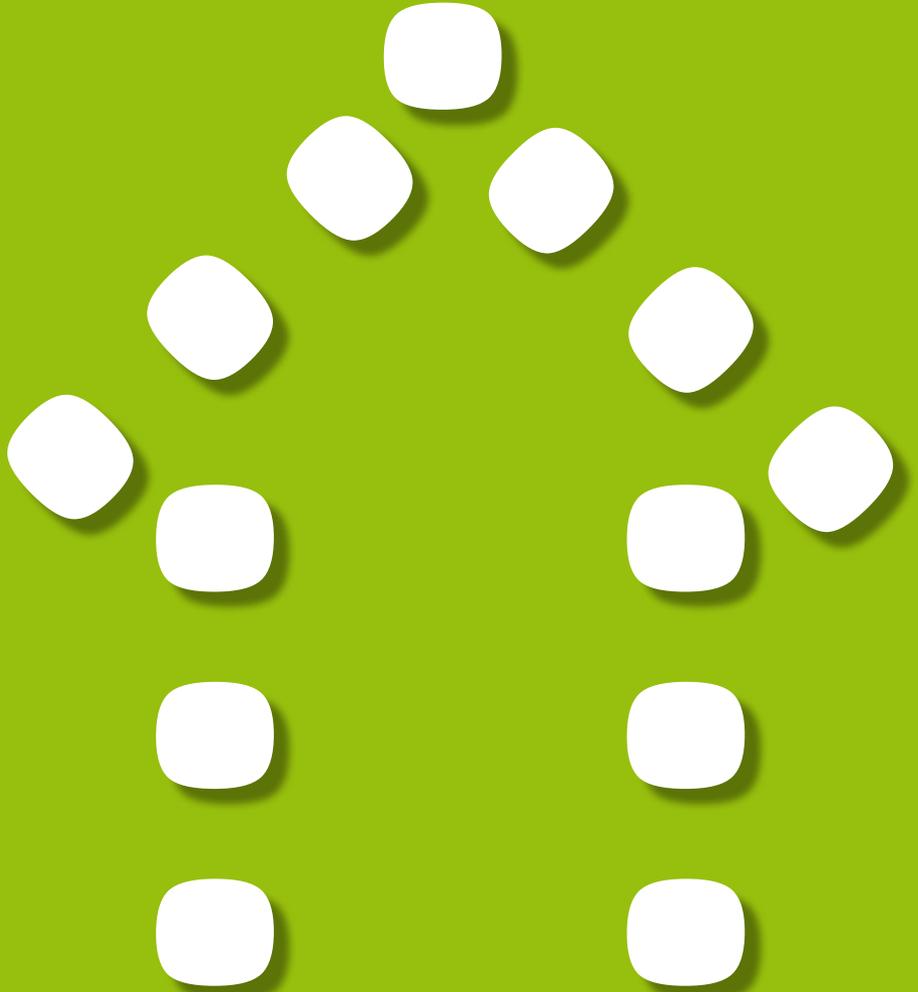
- Actos y eventos
- Red de socios y donaciones de particulares
- Donaciones no recurrentes
- Mecenazgo de empresas y entidades

Distribución de gastos e inversiones



- Otros gastos
- Inversión en activos fijos
- Remuneraciones del personal
- Compra de bienes corrientes y servicios

8. Nueva sede



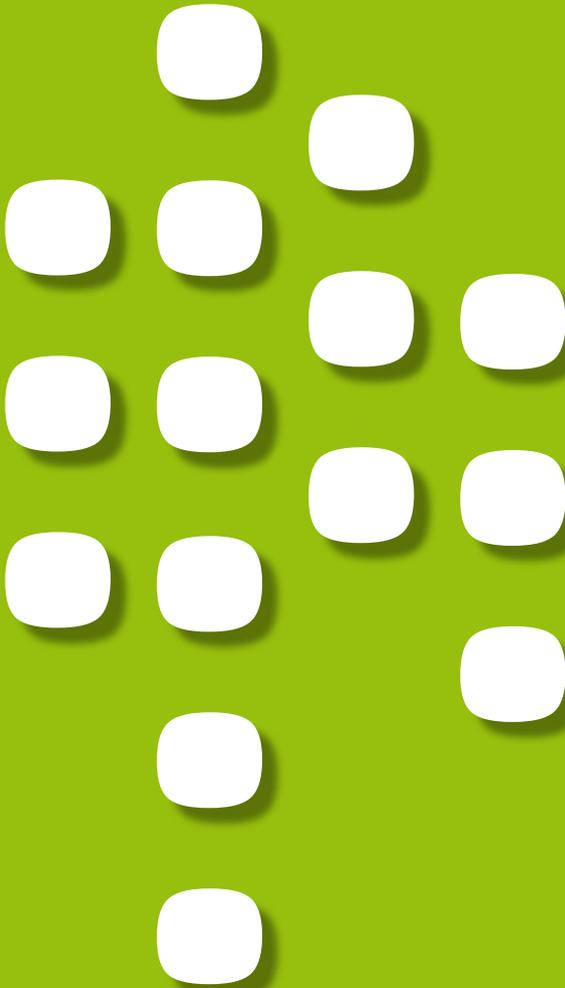
Nueva sede

Este año la Fundación ha estrenado nueva sede en el edificio del Parque de Investigación Biomédica de Barcelona, incorporándose en el PRBB como un nuevo centro. La nueva sede de la Fundación cuenta con más de 300m² y está situada en la plaza Darwin.

Las obras de adecuación de la nueva sede no hubiesen sido posibles sin la ayuda desinteresada de los estudios Tarruella & López, Santa & Cole, Mobles 114 y Proyecto 2.



9. Equipo



9.1. Patronato

Presidente	Pasqual Maragall
Vicepresidenta primera	Diana Garrigosa
Vicepresidente segunda	Santiago de Torres (presidente de la Comisión Ejecutiva)
Secretaria	Marta Grabulosa
Vocales	Ernest Maragall Guillem Maragall Narcís Serra Xavier Roig Jordi Camí (Director General)
Vocales representantes del Consejo de Mecenazgo	Jaume Lanaspá , Obra Social “La Caixa” (Presidencia) Higini Raventós , Grupo Sar (Secretaria) Manel Royes , Consorcio de la Zona Franca Raimundo Pérez-Hernández , Fundación Ramón Areces

9.2. Comisión Ejecutiva

Santiago de Torres (Presidente)
Marta Grabulosa (Secretaria)
Diana Garrigosa
Jordi Camí

9.3. Personal

Director General	Jordi Camí
Responsable de Gabinete	Eva Nebot
Economía y Finanzas	Ivan Borrego
Patrocinios	Sandra Ramos
Implantación de Nuevas Tecnologías de Comunicación	Maria Escrivá
Asistentes de Dirección	Esther Román (PRBB) Montserrat Vilà
Recepción	Isabel Tortosa

9.4 Apoyos y colaboraciones

La Fundación Pasqual Maragall quiere agradecer la colaboración de muchas personas que, de forma directa, han participado dando apoyo a actos de la Fundación o se han implicado en la definición, planificación y despliegue de su proyecto científico.

Agradecemos la colaboración de nuestro equipo de voluntarios: Rosa Arboix, Pepe Bosch, Carme Busquets, Eduardo Fernández, Esperanza Folgueira, Lluïsa Garcia, Anna Masip, Yasmina Salanova, Joan Tallada, Teresa Vendrell, Rosa Villalonga, así como de Caro García Sicart, Àlex Borrego y Mònica Rodríguez por su implicación en la organización de diversos actos.

Queremos destacar el apoyo de todo el personal del PRBB en nuestro funcionamiento diario, en concreto a Ivan Auñón, Esther Castellnou, Ofèlia Chaos, Manel Garcia, Lourdes Luque, Francesc Manaut, Glòria Masdeu, Gerbert Olivé, Sílvia Martínez Quintanilla, Eduard Suñén y Eva Urbano, así como al personal de recepción.

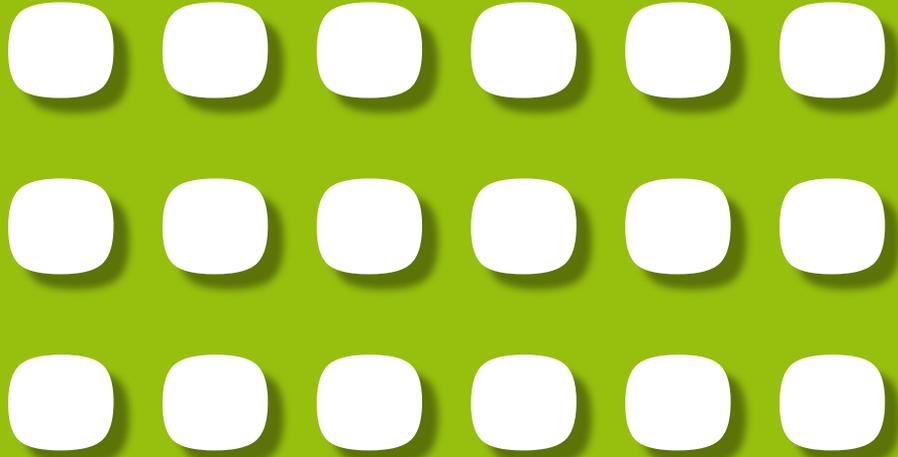
Asimismo hacer constar la inestimable colaboración de diversos expertos en diferentes fases y aspectos de la planificación del proyecto científico y de barcelonabeta. Junto a la estrecha colaboración de Lluís Ruiz Ávila y su equipo de Janus Developments (Maribel Berges y Ana Kosoy), destacamos el apoyo regular de Joan Bigorra (Hospital Clínic), Josep Llopart y Reimund Fickert (PRBB) y Enric Mayolas (Barcelona Centre Mèdic).

En aspectos relacionados con el proyecto arquitectónico en la nueva bocana del puerto, agradecemos la colaboración de Juan Carlos Pascual (PRBB) y Josep M. Rovira (Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya).

En la definición del proyecto científico y asistencial, hemos de destacar los consejos inestimables de Jesús Ávila (CBM, Madrid), Carlos Belmonte (Instituto de Neurociencias de Alicante), Jordi Carbonell (Hospital del Mar), Carlos Dotti (VIB Department of Molecular and Developmental Genetics, K.U. Leuven), Andreia García de Carvalho (CRG), Teresa Gómez-Isla (Hospital de Sant Pau, Massachusetts General Hospital), Zaven Khachaturian (Lou Ruvo Brain Institute), Oscar Marín (European Research Council y Instituto de Neurociencias de Alicante), Ignacio Morgado (UAB), Fredrik Nikolajeff (Centre Alzheimer Uppsala University), Francesc Posas (UPF), Paco Real (CNIO, Madrid), Luís Serrano (CRG), Ricard Solé (UPF), Balbina Ugena (IMIM/Hospital del Mar) y Juan Valcárcel (CRG).

En el análisis de proyectos de valorización y desarrollo del entorno web 2.0., la valiosa aportación de Miquel Aguilar (AVAN), Elena Cárdenas y Iciar Ancizu (Fundación SAR), Immaculada Garcia Verde y María Rosa Dolz (AFAB/FAFAC), Rosina Malagrida (Parc Científic UB), Lluís Pareras (COMB), Cristina Ribas y Genís Roca.

10. Consejo de Mecenazgo



Consejo de Mecenazgo

El 17 de septiembre se constituyó formalmente el Consejo de Mecenazgo de la Fundación Pasqual Maragall, órgano de carácter asesor en el que están representadas las personas y entidades que dan apoyo económico a su proyecto. Durante la reunión que congregó a las dieciocho entidades que lo conforman, fueron escogidos los cuatro representantes que formarán parte del Patronato de la Fundación, participando así de forma directa en la dirección y toma de decisiones. Estos nuevos patronatos son: la Obra Social "La Caixa", escogida para presidir el Consejo de Mecenazgo; el Grupo SAR, que asumirá la secretaría, el Consorcio de la Zona Franca y la Fundación Ramón Areces.



Miembros:



Annexo. Dossier de prensa

EL PAÍS, martes 20 de enero de 2009

vida & artes 37

Salud

sociedad

Detectar el alzhéimer antes de que aparezcan síntomas

La Fundación Maragall impulsa un estudio con más de 20.000 personas

MÓNICA L. FERRADO
Barcelona

En 2050, con el envejecimiento de la población, se prevé que habrá 45 millones de enfermos de alzhéimer en el mundo. Hay muchas investigaciones en marcha sobre sus causas, pero la complejidad de la enfermedad y la premura de encontrar terapias efectivas hace necesario que los científicos se alien. Investigadores europeos y norteamericanos van a unir esfuerzos en un ambicioso proyecto en el que se prevé reclutar a más de 20.000 personas, hijos o nietos de enfermos de alzhéimer que ahora tienen entre 20 y 50 años. El objetivo es identificar biomarcadores que permitan poder diagnosticar la enfermedad mucho antes de que aparezcan los síntomas. Se trata de detectarlo en la fase más temprana posible para aplicar tratamientos que retrasen al máximo su aparición.

El proyecto nacirá en España, de la mano de la Fundación Pasqual Maragall, en colaboración con uno de los mayores expertos en la enfermedad de todo el mundo, Zaven Khachaturian, neurobiólogo, investigador y diseñador principal de los programas contra la enfermedad del Gobierno de Estados Unidos. También creó la Fundación Nancy y Ronald Reagan contra el Alzhéimer. Actualmente dirige en Estados Unidos otra fundación financiada por los familiares de

un empresario millonario, The Lou Ruvo Brain Institute de las Vegas, un increíble edificio en medio del desierto de Nevada, diseñado por el arquitecto Frank Gehry, donde se realizará una labor asistencial e investigación.

Khachaturian explica que para curar el alzhéimer sería necesario sustituir las neuronas perdidas y restablecer sus conexiones tal y como eran. Algo no imposible, pero complicado. La estrategia más efectiva será encontrar formas de prevenir la pérdida de células nerviosas antes de que aparezcan los síntomas, afirmó durante las jornadas organizadas por la Fundación Maragall, con la colaboración del grupo SAR, en Barcelona. Para ello, hay que detectarlo cuanto antes.

Actualmente, los diagnósticos más precoces se pueden hacer en algunas personas a los 50 años, si los síntomas son ya evidentes. Cuanto antes se identifiquen mejor funcionan los medicamentos que actualmente existen para paliar sus síntomas, aunque sólo son efectivos entre uno y dos años y no evitan la muerte neuronal.

Los científicos creen que, aunque no haya síntomas, los cambios biológicos empiezan antes, probablemente en la juventud. Si se conociesen mejor, la enfermedad se podría detectar y actuar antes de que empezase la pérdida de neuronas y conexiones. "Necesitamos tecnología para detectar el riesgo a los 20 o 30



Pasqual Maragall y Zaven Khachaturian, el jueves durante unas jornadas sobre alzhéimer. / susanna sáez

Ahora los primeros síntomas suelen diagnosticarse con más de 50 años

años", según el investigador. El siguiente paso será diseñar fármacos que eviten o ralenticen de forma temprana el proceso.

Uniendo esfuerzos entre investigadores de todo el mundo se espera recoger cada año muestras biológicas e imágenes del cerebro de miles de individuos, observar cambios fisiológicos, ver qué influencia tiene la genética y concluir qué tienen en común quienes acaban desarrollando la

enfermedad. Probablemente, los biomarcadores que se acaben utilizando serán "análisis de sangre para detectar ciertas proteínas, y técnicas de imagen para observar la conectividad neuronal", explica el investigador. "Nuestra meta es llegar a prevenir la enfermedad en el 2020", añade.

Mantener una vida intelectual activa también retrasa la aparición de los síntomas de la enfermedad, tal y como demostró otro estudio poblacional de referencia con 678 monjas de un mismo convento en Estados Unidos, de quienes se recoge todo tipo de datos desde 1986 hasta la actualidad. Khachaturian decidió financiar el estudio cuando dirigió el programa estadounidense contra el alzhéimer.

Comer pescado favorece el desarrollo cerebral del feto

M. L. F. Barcelona

Comer pescado entre dos y tres veces a la semana durante el embarazo podría favorecer el desarrollo neurológico del bebé. Así lo indica un estudio realizado por investigadores del Centro de Investigación en Epidemiología Ambiental (CREAL) y por el Instituto Municipal de Investigación Médica (MIMM) de Barcelona, en el que han participado 392 mujeres y sus hijos procedentes de la isla de Menorca, donde se consume pescado en la dieta habitual.

Los investigadores contactaron con las madres cuando estaban embarazadas de los niños, que ahora tienen cuatro años. Recogieron datos sobre la dieta que habían seguido, y muestras biológicas, tanto de ellas como de los bebés. Al cumplir un año, volvieron a contactar con ellos. A los cuatro años de edad, un grupo de psicólogos les realizó un test en el que pudieron constatar que había diferencias en las capacidades intelectuales de los niños cuyas madres habían tomado más o menos pescado.

"El pescado contiene ácidos grasos polinsaturados del tipo DHA, que pertenece a los omega-3, capaz de sobrepasar la barrera placentaria y que podría ser responsable de este efecto sobre las capacidades cognitivas de los niños, inteligencia, expresión verbal, capacidad motora y memoria", explica Michelle Ménendez, primera autora del artículo. El estudio no midió los efectos de la acumulación de contaminantes en los pescados, algunos de los cuales pueden tener efectos sobre el desarrollo neuronal.

La coordinación de las bajas laborales

ANÁLISIS

Fernando G. Benavides y Olga Pané

El sistema de Seguridad Social (SS) y el Sistema Nacional de Salud (SNS), pilares fundamentales del estado de bienestar, tienen algunos problemas de coordinación que afectan a la efectividad y la eficiencia de prestaciones sanitarias y sociales. El ejemplo más visible es la incapacidad laboral. La identificación de estos desajustes, y su adecuada coordinación, debería ser un objetivo de esta legislación. En la constitución del actual SNS hay dos momentos especialmente relevantes. Uno, es el del Estado desde 1996. Desde entonces ya no es correcto decir: "vamos al médico del seguro", cuando vamos al centro de salud o al hospital, pues ahora el salario de ese médico lo paga el presupuesto general del estado. De hecho, ya no somos beneficiarios de un seguro por el hecho estar afiliado a la SS, sino ciudadanos que tenemos derecho a la protección de la salud, como recoge la

Constitución, por el hecho de residir en el país, se esté o no afiliado a la SS.

Sin embargo, esta separación no es completa, y difícilmente lo será en el futuro, por lo que una coordinación ágil es imprescindible, ya que quedan prestaciones sanitarias y sociales que son financiadas por la SS únicamente a los afiliados a la SS. Entre ellas está la incapacidad laboral, que se concreta en un subsidio —un porcentaje de su salario base— que el trabajador recibe cuando está enfermo, con carácter temporal o permanente. Cuando la enfermedad o lesión no ha sido causada por el trabajo, es el médico del SNS el que da la baja y el alta, pero es la SS quien paga este subsidio, que los primeros 15 días corre a cargo de la empresa. Pero cuando la enfermedad o lesión está causada por el trabajo, es la SS la que se hace cargo, tanto del subsidio como de la prestación sanitaria (médicos, medicamentos, hospitalización, etcétera), a través normalmente de una mutua, siendo el médico de la mutua, o de algún proveedor concertado, quien da la baja y el alta de la incapacidad.

Las mutuas, entidades que gestionan estas prestaciones en nombre de la SS en alrededor de 13,5 millones de trabajadores, atendieron en 2006 algo más de 1 millón de lesiones por accidentes de trabajo con baja, de las cuales unas 1.300 fueron mortales,

y unas 17.000 enfermedades profesionales con baja (casi un 50% menos que en 2005). Para ello, las mutuas gestionan un presupuesto de la SS de unos 7.500 millones de euros anuales, con el que hacen frente, además de a los subsidios, a las prestaciones asistenciales con recursos propios, como unas 1.500 camas (sólo ocupadas en un 50%) o unos 12.000 profesionales sanitarios, entre otros.

Los roces y desajustes que se producen entre la SS y el SNS en la gestión de la incapacidad temporal por causa común están identificados y hay esfuerzos por ambos lados para tratar de mejorar la coordinación administrativa y sanitaria, ya que el gasto de un Centro de Salud estando en días de baja (34% que certifican sus médicos de primaria es muy similar al gasto en farmacia (37%).

Pero donde la falta de coordinación entre la SS y el SNS es más evidente es en relación a la incapacidad por causa laboral. Primero, porque hay un porcentaje elevado de episodios de incapacidad que son atendidos y financiados por el SNS pero que debería financiar la SS, pues es de origen laboral: según las mejores informaciones disponibles, un 16% aproximadamente de las incapacidades atendidas por el SNS debería ser financiada por la SS a través de las mutuas. Segundo, porque los recursos

asistenciales desplegados por las mutuas para atender estas incapacidades laborales están escasamente utilizados, cuando el SNS puede tener déficit de recursos asistenciales (especialmente de profesionales) o simplemente se duplican los recursos asistenciales públicos, cuando podrían compartirse mediante acuerdos.

En aras a la coordinación, es urgente mejorar la notificación de las enfermedades y accidentes del trabajo por parte del SNS para que sean atendidos por la SS. Pero, dado que posiblemente siempre habrá un porcentaje de casos que acaban siendo atendidos por el SNS por ser problemas de salud multicausales, otra propuesta complementaria es que la SS, con vistas a estimaciones fiables, reconozca un número posible de estos casos y pague por ello un tanto alzado anual al SNS, como ocurre ya en países como Francia.

En segundo lugar, el establecimiento de convenios entre las mutuas y el SNS de las CCAA, para la utilización conjunta de los recursos asistenciales, es otra alternativa deseable. Una mutua no tendría por qué abrir nuevos ambulatorios o centros hospitalarios allí donde ya existe un hospital o un centro de salud, y viceversa. En tiempos de crisis, estas propuestas son, además de necesarias, urgentes.

Fernando G. Benavides es catedrático de Salud Pública de la Universitat Pompeu Fabra. Olga Pané es gerente del Consorci Sanitari de l'Aroca.

AVENTURA

El Lleida Extrem ya tiene recursos para ir a Chile

LLEIDA El Lleida Extrem, equipo leiriano que se ha propuesto el reto de ser el primer equipo de deportes de aventura español en competir en la exclusiva carrera en la Antártida, ha conseguido la financiación que le faltaba para seguir y que ponía en peligro su proyecto. La Diputación de Lleida y el centro Elike han salido en ayuda del equipo, que ya tiene los 4.000 euros que le faltaban para ir, el próximo mes de abril, a la Atacama Crossing. El presupuesto para esta cita supera los 9.000 euros y, debido a la crisis económica, se habían fallado algunos patrocinadores. El reto de los "Cuatro desiertos" sigue ahora adelante.

GOLF

España convoca a Cuartero para jugar contra Francia

LLEIDA El jugador del Raimat Golf Club Emilio Cuartero ha sido seleccionado por la Federación Española de Golf para disputar el partido internacional sub'18 que enfrentará a España y Francia este próximo fin de semana en la localidad gala de Pau. La victoria en este encuentro, que llega a su trigésima primera edición y que se disputará en dos jornadas, supondría el número 18 del combinado español. No obstante, en el último precedente fue Francia el que se llevó la victoria por 19 a 11. El equipo francés está liderado por Sanislav Gautier, campeón de Europa sub'16 y del European Young Masters.

FÚTBOL PRIMERA DIVISIÓN

Barça y Espanyol, contra el Alzheimer

Acuerdo con el ex presidente Pasqual Maragall para promocionar su fundación en el derbi

BARCELONA El ex presidente de la Generalitat Pasqual Maragall ha llegado a un acuerdo con el Barça y el Espanyol para que el partido que ambos jugarán en el Camp Nou el próximo 21 de febrero permita promocionar su fundación, dedicada a la investigación sobre la enfermedad del Alzheimer. El veterano político está afectado por esta dolencia neurodegenerativa, que dio a conocer públicamente hace unos meses, y ello le impulsó a sumar esfuerzos para recaudar fondos económicos que permitan el estudio de esta enfermedad.

La idea que se tiene con vistas al derbi es ofrecer una conferencia de prensa antes del partido, en la cual se espera la participación de jugadores de ambos equipos junto a Maragall, además de actos de concienciación para los aficionados que acudan al campo. Con motivo de esta jornada, diversos estamentos, incluido el propio Maragall, están presionando para que el desencuentro que viven el Barça y l'IV3 se pueda solucionar para que el canal autonómico pueda emitir, no sólo el partido, sino todos los actos previos que se programarán en beneficio de la fundación del ex presidente.

El Barça y el ente televisivo están enfrentados por el impago de 30 millones de euros que entiende el club barcelonista que debe cobrar de la televisión catalana, al ser el garante solidario de la deuda que ha contraído Audiovisual Sport (AVS).

Además de todos los actos que están programados en beneficio de esta fundación, en la previa del Barça-Espanyol es probable que Maragall realice el saque de honor, circunstancia aún no confirmada.



Laporta posa con algunos de los niños que se beneficiarán del centro.

El club inaugura en la India un centro benéfico para la infancia

El presidente del Barcelona, Joan Laporta, inauguró ayer en la India un centro benéfico que permitirá a un centenar de niños desfavorecidos, de entre 9 y 14 años, acceder a la educación y el deporte. El centro, situado en la localidad de Bathalpalai, ofrecerá a los niños refuerzo extraescolar en matemáticas e inglés, clases de

informática, apoyo psicológico, atención sanitaria y programas de nutrición a menores con discapacidad y niños "dalit" o intocables, situados fuera del estratificado sistema de castas hindú.

Por otra parte, Guardiola recuperó ayer a todos los internuerzo extraescolar, a excepción del mexicano Márquez.

E fecsas endesa

Comunica als seus clients i al públic en general de les poblacions a sota indicades que, amb el finalitzat de segurar invertir i millorant la qualitat del servei elèctric, cadascú interromp el subministrament d'energia, al foc, el dia i les hores que a continuació es detallen:

ALBATARRÉG

Dia: 25 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2403669)
Carrers afectats: ABELLA, AFORES

BELLCAIRE D'URGELL

Dia: 26 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2379463)
Carrers afectats: IVARS

LA FULIOLA

Dia: 26 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2409963)
Carrers afectats: SERRETES

IVARS D'URGELL

Dia: 26 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2409963)
Carrers afectats: LA FULIOLA

MONTMANEU

Dia: 27 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2409973)
Carrers afectats: PANADELLA

PENELLES

Dia: 28 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2379463)
Carrers afectats: AFORES PENELLES, AMETLLERS, BALLESTA, CASTELL RE-MEN, GJA ST V FERREIR, LINYOLA, TORRENERAL, VILÓ

PINÓS

Dia: 25 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2415366)
Carrers afectats: ARDEVOL (AFORES, ROSA DEL VENTS, SANTUARI, SOLSONA, VALLMANYA) PINÓS (LA SOLANA, ÚNICA)

RIBERA D'ONDARA

Dia: 27 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2408873)
Carrers afectats: MONTFAR (ESRES, MAJOR, PLANA)

SARRÒCA DE BELLERA

Dia: 27 de febrer de 2009
Horari: de 12:00 a 14:00 h. (Ref. 2407041)
Carrers afectats: ERDO (ÚNICA) SARRÒCA DE BELLERA (AFUERAS, ANTIGA, MAS DE JONICO, ÚNICA LA BASTIDA, ÚNICA SARRÒCA DE BELLERA, ÚNICA VILLELLA, ZONA RURAL) XERALLÓ (AFORES, COMARCAL 144)

SENTERADA

Dia: 27 de febrer de 2009
Horari: de 12:00 a 14:00 h. (Ref. 2407041)
Carrers afectats: COMARCAL 144, ZONA RURAL

TORREBOUS

Dia: 26 de febrer de 2009
Horari: de 8:00 a 13:00 h. (Ref. 2408863)
Carrers afectats: EL TARRÓS (TORREBOUS) (LA PLANA) TORREBOUS (LES REDERES)

Preghem que ens disculpin les molèsties que els puguem ocasionar.
Per a qualsevol aclariment podem trucar al 902 536 536

I N F O R M A C I O



Ajuntament d'Alcarrós

EDICTE

Per Decret de l'alcalde, de data 12 de febrer del 2009, s'ha dictat la següent resolució:

Primer. Incar expedient per a l'aprovació del projecte d'actuació específica en sòl no urbanitzable del projecte d'ampliació d'exploració porcina d'engreix i bovina de cria i engreix sota el terme municipal d'Alcarrós, pol. 5, parcel·la 49, presentat pel senyor German Gilart Canadell, que acompanya.

Segon. Sotmetre el projecte a informació pública pel termini d'un mes.

Tercer. Transcorregut el termini d'exposició pública l'Ajuntament procedirà, si escau, a l'aprovació prèvia del projecte i a aixecar l'expedient a la Comissió Territorial d'Urbanisme per tal que disposi, si escau, l'aprovació definitiva corresponent.

Per la qual cosa, als efectes establerts a l'arts. 47.4 i, 48 i concordants de la del Decret Legislatiu 1/2005, de 26 de juliol, pel qual s'aprova el Text Revisat de la Llei d'Urbanisme de Catalunya i l'establert a l'art. 3 del Decret 114/88, d'avaluació d'impacte ambiental, s'exposa al públic l'expedient durant un termini d'un mes durant el qual els interessats podran consultar-lo i formular les al·legacions o reclamacions que considerin adients.

Alcarrós, 13 de febrer de 2009

L'alcalde,
Gerard Serra i Martínez



Ajuntament d'Almatret

EDICTE

Aprovat inicialment pel ple de l'Ajuntament, en sessió de 28-1-2009, el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal, juntament amb els seus annexos, inclòs l'Informe de sostenibilitat ambiental, se sotmet a informació pública, pel termini de quaranta-cinc dies a partir de la data de l'última publicació obligatòria, per tal que les persones interessades puguin examinar l'expedient a les oficines municipals, durant l'horari d'oficina, i formular les al·legacions, suggeriments i observacions que considerin adients.

Així mateix s'aprova l'acord de suspensió, pel termini d'un any, la tramitació de plans urbanístics derivats, projectes de gestió urbanística i d'urbanització, així com l'atorgament de llicències en els àmbits que s'identifiquen públicament en el pla de corresponen de l'expedient.

Almatret, 6 de febrer de 2009
L'alcalde,
Evinet Giralt Vallés



El Barça cede un paquete de entradas al Espanyol

A diferencia de lo que sucedió en el duelo de Copa disputado en Montjuïc, el Barça, como ya hizo en la vuelta de la Copa, ha enviado un paquete de entradas al Espanyol para que el club blanquiazul las pueda facilitar a sus seguidores. El precio único de las mismas es de 50 euros.



No había comida entre las dos directivas desde el 2005

Pasqual Maragall reúne a Laporta y Sánchez Llibre

El ex President de la Generalitat ha logrado que los dos presidentes recuperen la tradición de la comida de directivas

Esther Blasco
BARCELONA

La lucha contra el Alzheimer conseguirá este sábado lo que desde hace unos años parecía prácticamente imposible, reunir a **Joan Laporta** y **Dani Sánchez Llibre** alrededor de una mesa y recuperar la tradicional comida de directivas previa al derby catalán.

El ex President de la Generalitat y ex alcalde de Barcelona, **Pasqual Maragall**, ha organizado un almuerzo horas antes del partido de este sábado, cobijado por la lucha contra la enfermedad que le diagnosticaron y a la que desde su retirada de la política dedica todos sus esfuerzos.

El ex político y los dos dirigentes se han comprometido a aunar fuerzas para luchar contra el Alzheimer

Desde que el conocido "caso Saviola" rompió las relaciones institucionales entre los dos clubs, hace tres años y medio, los dos presidentes no habían vuelto a coincidir en una comida de directivas. No obstante, en esta ocasión no lo harán en calidad de presidentes de sus clubs sino de las respectivas fundaciones sociales de sus entidades.

La Fundació FC Barcelona y la Fundació Real Club Deportivo Espanyol han firmado un acuerdo de colaboración con la Fundació Pasqual Maragall para la investigación sobre el Alzheimer con el objetivo de iniciar una campaña de sensibilización de manera conjunta contra esta y otras enfermedades neurodegenerativas.

De este modo, el partido de la



Maragall volverá a juntar a los presidentes del Espanyol y del FC Barcelona

próxima jornada se dedicará a la concienciación, aprovechando la repercusión mediática del choque entre los dos equipos de la capital catalana, y permitirá que se viva un hecho histórico cuando los presidentes de las tres fundaciones se encuentren en un restaurante, aún por concretar, y traten de limar las asperezas de los últimos años que han marcado todos los derbies desde agosto del 2005.

SAQUE DE HONOR DE MARAGALL

Enmarcado en la lucha para recaudar fondos para la investigación, el partido estará precedido por varios actos impulsados por la fundación del ex político catalán y promovidos conjuntamente por Barça y Espanyol. En primer lugar, el partido estará precedido por un video promocional en los videomarcadores del campo. Además, los jugadores posarán junto a **Pasqual Maragall** y una pancarta con el lema "Todos jugamos contra el Alzheimer".

Uno de los momentos más emotivos previstos antes del encuentro será el saque de honor

a cargo del ex dirigente catalán, quien participa activamente en la lucha contra la enfermedad desde que en octubre de 2007 anunció públicamente que le habían diagnosticado un principio de Alzheimer.

Más allá de las acciones puntuales de este fin de semana, las tres entidades han acordado colaborar en el futuro y organizar otras acciones conjuntas con el

objetivo de que la repercusión y los resultados conseguidos sean mayores.

UNA COMIDA ESPERADA

Desde que el Barcelona se negó a traspasar a **Saviola** al club blanquiazul el verano del 2005 por considerar que la oferta económica era demasiado pobre, las relaciones entre los dos clubs han ido de mal en peor. **Dani Sánchez**

Maragall hará el saque de honor antes del encuentro

Los jugadores también se sumarán a la lucha contra la enfermedad

La idea es que los dos clubs sigan colaborando en un futuro

Llibre ha evitado pisar el palco del Camp Nou desde entonces y, a pesar de que el Barcelona no había dejado de enviar la invitación a la tradicional comida de directivas, el encuentro no se había producido.

La presencia de **Joan Laporta** en el palco del Estadi Olímpic, hace unas semanas, en el partido de ida de la Copa del Rey, parecía hacer prever una mejora en las relaciones. Pero la ausencia de **Sánchez Llibre** en el Camp Nou siete días más tarde confirmó que todo se mantenía en punto muerto. El presidente "perico" prefirió seguir el derby desde su casa antes de sentarse al lado de **Laporta**.

Finalmente, **Maragall** ha conseguido que los dos presidentes dejen a un lado sus desavenencias y falta de sintonía para unirse en la lucha contra el Alzheimer y otras enfermedades neurodegenerativas relacionadas.

Uno de los objetivos principales de la acción es recaudar fondos para destinarlos tanto a la investigación como al apoyo a los familiares y enfermos. Los ingresos que se obtengan se destinarán al proyecto científico. Todos los interesados en colaborar con el proyecto pueden hacer las aportaciones a través del teléfono 902331533, en cualquier oficina de La Caixa o Caixa de Catalunya o en la web www.derbisolidari.cat.



Godall y Collet piden a sus presidentes que den ejemplo

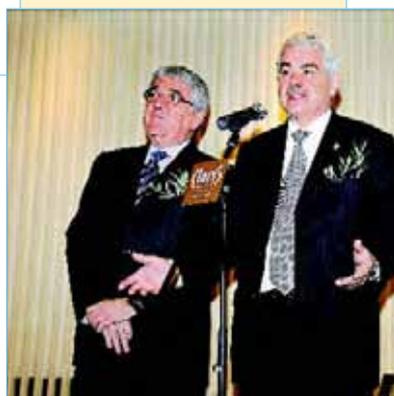
Los vicepresidentes de Barça y Espanyol, **Alfons Godall** y **Joan Collet** pidieron ayer, aprovechando los micrófonos de Catalunya Ràdio, que **Joan Laporta** y **Dani Sánchez Llibre**, den ejemplo en el palco para que no se dé pie a comportamientos incívicos en las gradas y tensión añadida sobre el terreno de juego. **Collet** opinó que deben establecerse

las relaciones personales entre directivos, más que las institucionales a lo que **Godall** replicó que un presidente es como el escudo del equipo, una figura representativa del club y que por tanto, el FC Barcelona y el RCD Espanyol deben estar por encima de las figuras de **Laporta** y de **Sánchez Llibre**. De entrada, **Godall** y **Collet** apostaron por el "fair play".



LAS IMAGENES

Foto: PABLO LARGO



Juntos por una buena causa

Laporta y Sánchez Llibre respondieron a la llamada de Pasqual Maragall y protagonizaron una comida de directivos que no se producía desde mayo de 2005

Esther Blasco
BARCELONA

Con una actitud serena y aparente tranquilidad, **Joan Laporta** y **Dani Sánchez Llibre** comparecieron puntuales a la cita de reconciliación que había preparado **Pasqual Maragall** unas horas antes del último derby catalán de la temporada. El restaurante del lujoso Hotel Claris, en el Eixample de la Ciudad Condal, acogió el esperado encuentro, que no se producía desde mayo de 2005.

A pesar de que las horas previas a la comida habían venido precedidas de tensión y un peligroso cruce de declaraciones entre los dos directivos, ayer los presidentes de Barça y Espanyol dejaron a un lado sus desencuentros para unirse por una buena e importante causa común, la lucha contra el Alzheimer de la que el ex Presidente de la Generalitat se ha convertido en uno de sus máxi-

mos estandartes, desde que la hizo pública en 2007.

Después de un saludo cordial entre **Laporta** y **Sánchez Llibre** y otro más emotivo de los dos presidentes con el anfitrión del encuentro, los tres protagonistas procedieron a los parlamentos, en los que enfatizaron la importancia de unirse para luchar contra una enfermedad que hoy en día todavía no tiene

La lucha contra el Alzheimer, que promueve la fundación de Maragall, fue el origen del encuentro

cura. Los tres posaron frente a los flashes estrechándose las manos y con una camiseta de cada equipo con el nombre de la "Fundació Pasqual Maragall", que trata de recaudar fondos para la investigación del Alzheimer y otras enfermedades neurológicas relacionadas.

"Es un día importante para el

JOAN LAPORTA

"Barça y Espanyol tenemos a Maragall en nuestro equipo"

DANI SÁNCHEZ LLIBRE

"Se diga lo que se diga, teníamos que estar en una causa como esta"

PASQUAL MARAGALL

"Agradezco a los dos presidentes que se hayan sumado a la causa"

Barça y el Espanyol porque estamos comprometidos por una causa que lo vale, combatir una enfermedad terrible, confiamos en que se encuentre una solución y deseo que a ti no te llegue tarde", dijo **Laporta** dirigiéndose al ex alcalde de Barcelona. El presidente barcelonista reconoció que "últimamente

"Que el olivo traiga la paz"

Antes de hablar ante los medios de comunicación, la esposa de Pasqual Maragall, Diana Garrigosa, colocó una pequeña rama de olivo en la solapa de los tres protagonistas, hecho al que se refirió Joan Laporta con un tono distendido al insistir en que "espero que la ramita que nos ha colocado Diana sirva

para traer una paz duradera entre nosotros", deseo compartido también por Daniel Sánchez Llibre. De hecho, los dos presidentes mostraron su mejor cara y dejaron atrás, al menos durante unas horas, los desencuentros que en las últimas horas habían puesto una notable tensión en el ambiente.

no ha sido fácil encinramos, pero estamos aquí por ti, por tu compromiso y tu coraje", le dijo de nuevo a **Maragall** y añadió que "de lo que estamos muy contentos Barça y Espanyol es de que te tenemos en nuestro equipo y para nosotros es una satisfacción".

Por su parte, el presidente blanquiazul hizo una referencia indirecta a las declaraciones de **Laporta** del día anterior al decir que "en una

causa como esta tenemos que estar presentes, pase lo que pase y se diga lo que se diga, como persona y como presidente, son situaciones en las que no se puede faltar".

Pasqual Maragall, que no perdió la sonrisa durante todo el acto, agradeció sinceramente a los dos presidentes el haber respondido positivamente a su llamada. "Quiero dar las gracias de verdad a los presidentes de los dos clubs →

Enfermedades degenerativas El mal del siglo XXI

El infarto cerebral actúa como un detonador del alzhéimer

El especialista Vladimir Hachinski cree que se puede retrasar la aparición del mal

F. APEZTEGUIA BILBAO

ictus y alzhéimer no son la misma enfermedad, pero cada vez existen más evidencias de que viajan juntas. El profesor Vladimir Hachinski, probablemente el neurólogo más reconocido del mundo por haber sido, entre otras cosas, el impulsor internacional de las unidades de ictus, ha asegurado en Bilbao que el derrame y el infarto cerebral actúan como un «gran detonador del alzhéimer». Cada vez existen mayores evidencias de que pequeños accidentes cerebrovasculares que pasan desapercibidos para el paciente favorecen la aparición de demencias.

La relación entre ambos males parece tan estrecha que los especialistas están convencidos de que es posible retrasar la aparición de la patología neurodegenerativa mediante la adopción de las mismas medidas que sirven para prevenir el infarto cerebral. Es decir, que dieta sana y ejercicio no sólo evitan la formación de los trombos que colapsan las arterias del

cerebro, sino que además garantizan un buen funcionamiento de las neuronas. Ese es el mensaje que Vladimir Hachinski ha trasladado esta semana a los profesionales del hospital de Cruces que asistieron a su conferencia magistral titulada 'Ictus o enfermedad de alzhéimer, ¿Coinciden o conspiran en el cerebro?'.

Pérdida de concentración
«Las dos lesiones pueden darse en un mismo paciente. Sus efectos dañinos no representan, sin embargo, la suma de ambas patologías, sino que se multiplican», explicó el experto en una entrevista con EL CORREO. Según dijo, «el tipo más común de ictus es el llamado silente. No da síntomas que puedan alertar al paciente ni manifestaciones clínicas que pueda

Dieta sana y ejercicio evitan la formación de trombos y mejoran el trabajo de las neuronas

ver el médico con un reconocimiento tradicional. Sin embargo, si se examina a uno de estos enfermos, se descubre que su función ejecutiva comienza a fallar. Tienen dificultades de concentración, para planificar, organizar sus propias finanzas. «A eso generalmente no se le presta atención, porque uno dice '¡qué esperas, con la edad que tiene el pobre viejo?'. En realidad, son los efectos de pequeños ictus, que es importante identificar», valoró.

Hachinski asegura que si se logra demorar la aparición del alzhéimer cinco años, su incidencia en la población se reducirá a la mitad. «Aunque sólo se retrase un año, la prevalencia caería un 5%». Las consecuencias de algo así para la salud de los afectados serían, obviamente, muy buenas. Aunque no logran vivir más años, que no sería el objetivo, ganarían en calidad de vida, porque su deterioro cognitivo no sería tan grande.

«Hay ejemplos de que todo esto es posible», aseguró el experto. Y puso un ejemplo, «Hace unos años, el fallo de corazón ocurría de media a los 57 años; ahora, a los 76, ¡imagínese cuántas vidas salvadas, la cantidad de vida que se ha ganado!».

■ fapeztegui@diario-elcorreo.com



MAESTRO. Hachinski, profesor de Neurología en Ontario. / P. URRESTI

Música contra el olvido

La Volksoper de Viena dará un concierto en Bilbao para la Pasqual Maragall Fundació

C. COCA BILBAO

La alegría, el lujo y el glamour de los valsos y las polkas de Viena se unirán el próximo 27 de mayo en Bilbao a una causa tan noble como la lucha contra el

alzhéimer. La Orquesta Sinfónica de la Volksoper, que recala por primera vez en la capital vizcaína, ofrecerá un concierto bajo el título 'Una noche en la ópera de Viena' a beneficio de Alzheimer Internacional y Pasqual Maragall Fundació. En los atriles, únicamente obras de los hermanos Johann y Josef Strauss. Energía y vitalidad para ayudar a combatir la oscuridad del olvido.

Se trata de la primera visita a Bilbao de la Volksoper de Viena y el concierto forma parte de una gira por España en la que actuará bajo la dirección del veterano Leopold Hager, que ha sido su responsable en los últimos años. La Volksoper fue creada en 1898 por impulso del emperador Francisco José, el monarca que desde su palacio en el centro de Viena promovió el desarrollo urbano y cultural de la ciudad, hasta configurarla como hoy la conocemos. La Volksoper se ha especializado en el género más popular de su ciudad, la ópera, aunque ahora regularmente un repertorio muy amplio que va del barroco a la música contemporánea.

En su gira por España, la Volksoper interpretará exclusivamente valsos, polkas y arias de Johann Strauss II -el autor de 'El Danubio azul'- y su hermano Josef. Aunque no lo ha diseñado en sus detalles más concretos, el expresidente de la Generalitat y ex alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall, ha intervenido en la confección del programa. Su deseo es que la música del concierto sea alegre y festiva, para caracterizar así la lucha contra el alzhéimer. Maragall, que ha impulsado la fundación que lleva su nombre, se ha convertido en un símbolo de dignidad y pundonor por su forma de afrontar la enfermedad. El concierto se celebrará a beneficio de su fundación y Alzheimer Internacional y a lo largo del mismo sonarán piezas tan conocidas como las oberturas de 'El barón gitano' y 'El murciélago', 'Trishch Tratsch Polka', 'Sangre vienesa' y 'Vals del emperador'.

BAS

Bilbao Ars Sacrum 2009

Bilboko Elitz Musikako Jaialdia / Festival de Música Clásica de Bilbao
"Bihotzondoko soinauk" / "Sonar por sentir"

Martxoaren 31a - Gizakundearen Andre Mari Elizan / 31 de Marzo - Iglesia de la Encarnación
Konzertua / Concierto

NILOKO MUSIKARIAK IAN M. SICOS DEL NILO
Niloko Kamu Sakruak / Cantos Sacros del Nilo

Apirilaren 1ean - Gizakundearen Andre Mari Elizan / 1 de Abril - Iglesia de la Encarnación
Konzertua / Concierto

Inspirazio entziklostoko musika berriak / Nuevas Músicas de inspiración variada
IREAN

Apirilaren 2an - Arraiga Antzokia / 2 de Abril - Teatro Arriaga
Konzertua / Concierto

J. S. Bach: PASIOA SAN MATHEOEN ARABERA / LA PASIÓN SEGÚN SAN MATHEO
Das Neue Orchester / Chorus Musicae Köln
Christoph Spering, zuzendaritza / director

Apirilaren 4an - Gizakundearen Andre Mari Elizan / 4 de Abril - Iglesia de la Encarnación
Konzertua / Concierto

Kantu sakratu sakriak eta alferrikeriak / Cantos sacros sacros y alferrikeriak
Faiz Ali Faiz eta bere taldea / Craig Adams eta New Orleans-eko Abotak
Faiz Ali Faiz y su conjunto / Craig Adams y las Voces de Nueva Orleans

Apirilaren 6an - Gizakundearen Andre Mari Elizan / 6 de Abril - Iglesia de la Encarnación
Konzertua / Concierto

Marc-Antoine Charpentier: LEONS DE TENEBRES
Les Talens Lyriques
Christophe Rousset, zuzendaritza / director

Apirilaren 7an - Gizakundearen Andre Mari Elizan / 7 de Abril - Iglesia de la Encarnación
Konzertua / Concierto

GHADA SIDBEIR
Kantu sifira larruak / Cantos silfides narrantas

Apirilaren 8an - Gizakundearen Andre Mari Elizan / 8 de Abril - Iglesia de la Encarnación
Konzertua / Concierto

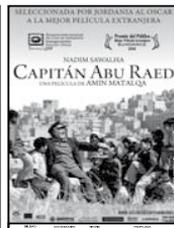
IN SANTA PACE
Kortezakor pitufonak - Pitufonak sacra de Citegea
Barbara Pirionna

Gizakundearen Andre Mari Elizako kontzertuetarako sarrerak (2 €) martxoaren 29tik aurrera egungo diru sargi Bilbao 700 III Milionetan Fundazioaren egoitza (Zabalgoien plaza, 11-1), 12:00etatik 18:00etan. Arraiga Antzokia kontzertuetarako Antzokia-ko salmenta kaxetara bidetzeko eskura dutezke.

Las entradas para los conciertos de la Iglesia de la Encarnación están a la venta (2 €) a partir del día 23 de marzo en la sede de la Fundación Bilbao 700 III Milionetas, Plaza del Bascoche nº11 - 1º, en horario de 12:00 a 18:00h. El concierto del Teatro Arriaga está a la venta en las casetas habituales del Teatro.



Laguntzaileak:
Con la colaboración de:



CÉSAR COCA

BARCELONA. DV. La vida de Diana Garrigosa, profesora, especialista en informática y esposa de Pasqual Maragall, cambió el 20 de octubre de 2007. Ese día, su marido -alcalde de Barcelona durante 15 años, presidente de la Generalitat una legislatura- anunció durante una visita oficial al hospital de Sant Pau que tenía Alzheimer y se comprometió a trabajar en favor de la lucha contra la enfermedad. Garrigosa había vivido medio año antes el tremendo impacto de un diagnóstico que no esperaban ella ni su marido. Pero esa mañana de otoño se convirtió en la abanderada de un combate sin cuartel contra un mal del que se desconoce casi todo y que, por tanto, hoy por hoy es incurable. Un mal que se extiende como una mancha de aceite a medida que envejece la sociedad.

Maragall y su esposa son dos combatientes de una guerra a largo plazo y, sin embargo, saben que su batalla particular está perdida. Lo que ambos esperan, lo confiesa Garrigosa con emoción, es que la fase inicial del mal, en la que los enfermos tienen aún una autonomía notable, se alargue lo más posible. Pero luego llegará la nebulosa del olvido. «Esa etapa final, en la que ya no reconocen personas ni lugares, puede durar diez años, quince, o más. Eso es terrible. Yo ya sé que será terrible».

El caso del ex presidente de la Generalitat y alcalde de Barcelona en el año inolvidable de los Juegos Olímpicos es atípico por muchas razones. La primera de ellas, la edad temprana a la que el Alzheimer empezó a manifestarse: 66 años. «A veces mi marido decía que se olvidaba de cosas e insistió tanto que nos fuimos al médico». Primera prueba, un test que no es concluyente y que dio positivo. El médico les tranquilizó. Personas sometidas a un gran estrés mostraban idénticos resultados. «Él había vivido dos años terribles con todo el tema del Estatut, así que su estrés era máximo».

El médico tomó dos decisiones: prescribirle una medicación que hace más llevadero el avance del mal, por si acaso, y recomendarle una prueba más concreta. Él fue quien le sugirió, por pura discreción, que se la hiciera fuera de España. Y Maragall y su esposa, amigos de Luis Rojas Marcos, se fueron a Nueva York. Iban convencidos de que el resultado sería negativo. Se equivocaban.

La necesidad de decirlo

Durante seis meses ni sus hijos supieron nada de aquello. Pero, al tratarse de una persona tan conocida, no podían mantener el secreto mucho tiempo. Así que el propio Maragall decidió aprovechar una vi-

«Soy consciente de que mi marido un día necesitará atención continua y deberá ir a una residencia. Será terrible, ya lo sé»

Contra el olvido

Diana Garrigosa, esposa de Pasqual Maragall, comparte su lucha por lograr avances contra el Alzheimer que retrasen el momento «terrible» de la absoluta desmemoria



COMBATE. Diana Garrigosa, ante un retrato de su esposo, en la sede de la Fundación que lleva su nombre. / VICENS GIMENEZ

SALUD LUCHA CONTRA EL ALZHEIMER

sita oficial al servicio de Neurología de Sant Pau para anunciarlo. «La tarde anterior llamamos a los hijos y a los familiares más próximos para contárselo y decirles que al día siguiente lo iba a saber todo el mundo», recuerda Garrigosa. «Todos consideraron que había sido un ejercicio de una gran valentía, pero yo creo que era una necesidad. Él no podía vivir escondido y necesitaba que todos supieran que si un día hacía una tontería era por la enfermedad».

Hoy es el día que la gente sigue parándole por la calle y ahora, además de saludarle, le preguntan por su estado. Garrigosa no ignora que, dentro del drama de la enfermedad, ellos son —hay que hablar en plural, porque se trata de un mal cuyo impacto se extiende al círculo familiar— unos privilegiados. ¿Por qué? Porque al haber sido diagnosticado en un momento muy temprano es más fácil prolongar la primera etapa de la enfermedad.

También porque su posición social y económica les permite hacerla frente en mejor situación. «El drama es aún mayor cuando la enfermedad la sufre una persona de 80 años, con una pensión escasa y un cónyuge de la misma edad como única ayuda para salir adelante», reconoce la esposa de Maragall. Hay muchos, muchísimos, casos así. Ancianos que se recluyen en casa y se apagan en un mundo sin referencias, sin reconocer a la persona con la que han compartido su vida y que invierte sus últimas energías en una batalla perdida de antemano.

Calidad de vida

«Empieza a haber conciencia social del problema porque ahora se conocen muchos más casos que antes. Pero todavía no se ha asumido su dimensión. Y es muy grave, porque al alargarse la vida habrá más enfermos y serán necesarias muchas más personas para cuidarlos. Al entrar en la fase de mayor deterioro, hay que tener un control permanente de los enfermos».

La entereza de Diana Garrigosa sólo se quiebra cuando empieza a hablar de esa última fase de la enfermedad. «Yo sé que llegará un momento en que mi marido deberá ir a una residencia porque precisará de esa atención continua. Será terrible, lo sé». Esa fase puede ser larga. «La mayoría de los enfermos de alzheimer mueren de otra cosa, pero hay algunos cuya energía es tan grande que fallan por esta enfermedad. Hace poco, conocí el caso de una mujer que murió al atragantarse con un yogur. Su deterioro neuronal era tan grande que había olvidado incluso qué había de hacer para tragar, que es algo que sabe un recién nacido».

«El drama es mayor cuando el mal lo padece una persona de 80 años con una pensión baja, que debe ser cuidada por alguien de su misma edad»



Diana Garrigosa y Pasqual Maragall, poco antes de que fuera elegido presidente de la Generalitat. / ERC

El combate de la Fundación Pasqual Maragall se centra en tratar de que ese momento llegue lo más tarde posible. Hasta entonces, los enfermos deben vivir. Por eso, Diana Garrigosa habla con esperanza de una experiencia piloto de la Cruz Roja, que ha colocado unos GPS a decenas de afectados, para evitar que se pierdan. «De esta manera, pueden salir tranquilos a la calle, a pasear o tomarse un café. Mi marido no corre el peligro de perderse, porque tiene un chófer y va con escolta, y además todo el mundo le conoce, pero esa no es la situación de la gran mayoría de los enfermos. Pero somos conscientes de que de-

bemos aprovechar nuestra situación de privilegio para ayudar a los demás».

Capacidad

La vicepresidenta de la Fundación lo vive ahora en primera persona, pero ya tuvo un contacto revelador hace unos años. Durante un viaje a Montevideo, la pareja fue a visitar a su amigo Mario Benedetti. Su esposa padecía alzheimer en un grado muy avanzado y estaba en una residencia. El poeta recientemente desaparecido iba a visitarla cada tarde porque pensaba que él era la única persona a la que aún reconocía y su ausencia, aunque fuera un solo día, iba a romper el

debil hilo que la unía al mundo.

Aunque su objetivo es impulsar el avance científico en este campo, Garrigosa explica también que la Fundación colabora con otras que se centran en aspectos más sociales de la enfermedad. Porque al tiempo que el mal avanza surgen otros problemas incluso de índole legal. «Uno de ellos es la capacidad de los enfermos para tomar decisiones. Cuando un juez decide incapacitarlos, es una medida completa que resulta demasiado dolorosa para ellos. Una neuróloga de Barcelona ha reunido a un grupo de expertos y han elaborado un documento en el que se concluye que hacen falta reformas legales que permitan incapacitaciones parciales. Vamos a ayudar a que ese documento llegue a las manos más adecuadas».

Pasqual Maragall tiene la suerte de llevar «una vida bastante normal como un jubilado de la política». Muchos días participa en encuentros con políticos, visita exposiciones e incluso pronuncia conferencias. Pero él y su esposa son conscientes de que poco a poco eso cambiará. No saben cuándo. Tan sólo tienen la certeza de que mientras puedan seguirán luchando para que el destino de los enfermos de alzheimer no sea una condena cierta para la que no cabe indulto. «No nos vamos a parar», reitera Diana Garrigosa. ■



Maragall, con su esposa, el día que dejó de ser president. / ERC

Diagnóstico precoz

c. c.

La Fundación Pasqual Maragall Alzheimer Internacional se constituyó hace un año y ha desplegado ya una gran actividad. Su actuación se apoya en el capital privado porque, como explica su vicepresidente, eso supone que dispondrá de más flexibilidad para contratar a investigadores jóvenes y con ideas no convencionales, así como también para orientar algunas actividades con objetivos de mercado, puesto que para el proyecto será esencial obtener inversiones a largo plazo.

Sus responsables no han perdido el tiempo: en estos meses se han entrevistado con líderes políticos de toda España y con los directivos de las mayores empresas. La semana próxima, aprovechando el concierto benéfico a favor de la entidad, la presentarán en Euskadi. El objetivo es conseguir los fondos necesarios para poner en marcha, en el plazo de dos años, un centro de investigación que permita avanzar en el diagnóstico precoz. «Nuestra esperanza es aportar algo en ese campo», dice Diana Garrigosa. «Si lo logramos, alargaremos la primera fase de la enfermedad y eso significa que quienes la padecen tendrán una mayor calidad de vida más tiempo».

Es el objetivo a medio plazo porque a largo es «que no haya enfermos», pero parece un reto excesivo dado que en este momento no se sabe el origen de una enfermedad que sólo en España afecta a medio millón de personas. Así que el primer paso de ese centro para la investigación del alzheimer y otras enfermedades neurodegenerativas es más limitado en su ambición.

De momento, deberán supe- rar una dificultad añadida con la que no contaban. «Empezamos muy bien, recabando muchos fondos, pero llegó la crisis y como es lógico, todo el mundo se ha vuelto prudente. También nosotros, pero vamos a seguir adelante», explica Garrigosa, quien destaca que las empresas que aportan fondos se incorporan a la fundación para que puedan verificar en qué se emplea su dinero. De momento, pese a las dificultades, ya han conseguido compromisos de aportaciones plurianuales por valor de 1,2 millones cada ejercicio. Es todavía una cifra inferior a lo preciso para crear el instituto, pero es un punto de luz en la negrura del alzheimer.

Un nuevo proyecto de investigación biomédica

“La familia debe ayudar al paciente a ser tan autónomo como pueda”

Pasqual Maragall, impulsor de BarcelonaBeta

JOSEP CORBELLA
Barcelona

El proyecto BarcelonaBeta que impulsa Pasqual Maragall no se limitará a seguir las líneas de investigación actuales, sino que explorará ideas nuevas y arriesgadas. Una idea muy maragalliana.

¿Cree que a la investigación del alzheimer le hace falta una revolución conceptual, que por el camino marcado no se avanza lo suficiente?

Ya hace cien años que se conoce el alzheimer, y como no hay mal que cien años dure, ya toca que llegue un gran avance. Si se fija, las personas que tenemos alzheimer nos refugiamos mucho en refranes, como no hay mal que cien años dure. Podemos olvidar dónde hemos dejado las llaves, pero no olvidamos las poesías, las canciones, los refranes... Esto se nos queda en el hipocampo, aquí en el cerebro subiendo a mano izquierda.

¿Es cierto que BarcelonaBeta se propone favorecer los descubrimientos accidentales para generar ideas nuevas?

Es una idea en la que creemos mucho, es lo que en inglés llaman *serendipity*. La mayoría de grandes descubrimientos se han hecho así, por chispa. Se mira una cosa y se descubre otra. Naturalmente, hace falta que el investigador que mire tenga talento para ver cuándo un resultado inesperado es relevante.

¿Cómo lo harán para tener resultados inesperados y relevantes al mismo tiempo?

Habrà mucha multidisciplinariedad. Cada especialidad tiende a cerrarse. Pero si no hay contacto no hay chispa. A veces de esta chispa puede surgir la luz. Se tiene que propiciar un ambiente en el que haya contactos.

Otro aspecto innovador de

BarcelonaBeta es que ha captado financiación de 18 empresas y entidades privadas. ¿Le ha costado mucho convencer al sector privado de invertir en investigación?

No hay mucha tradición en España de inversiones privadas en investigación. La situación es muy distinta en Estados Unidos, donde hay una cultura calvinista y gran parte de las inversiones en investigación biomédica son privadas. La civilización católica

humor. Que se interese por los demás. Y que se ejercite, tanto físicamente como mentalmente. Yo, personalmente, juego a ping pong, camino mucho, hago sudokus. Y psicológicamente me ha ocurrido una cosa curiosa.

¿Qué le ha ocurrido?
Mé he convertido en un enfermo de la captura de imágenes. Capturo el momento con la cámara del móvil y puedo guardarlo. O enviarlo y compartirlo. Es un entretenimiento fantástico.



Maragall, con las obras del edificio de BarcelonaBeta al fondo

no anima tanto la competencia y la inversión privada en investigación. Por eso hay una fiscalidad que apoya tanto la investigación en Estados Unidos y no en España. Este trato fiscal tiene un origen cultural, religioso.

Por su experiencia personal, ¿qué consejos daría a una persona que se enfrenta a un diagnóstico de alzheimer?

Le diría que no deje de hacer cosas. Que disfrute. Que no lo convierta en una tragedia porque no lo es, pero acaba siéndolo si uno se empeña. Que se lo tome con

Pero no creo que tenga que ver con el alzheimer. Esta afición por los gadgets me viene de hace mucho tiempo.

Ya los familiares de una persona con alzheimer, ¿qué consejos les daría?

Que no sean sobreprotectores, que dejen un grado de libertad. Sufren, le protegen en exceso y, sin querer, le perjudican. La familia debe ayudar al paciente a ser tan autónomo como pueda.●

LEA LA ENTREVISTA INTEGRAL EN LA WEB www.lavanguardia.es

Miquel Molina



El tamaño importa

La ascensión al Puigmal protagonizada el domingo por Joan Puigercós es genuino excursionismo: no mensaje: una gesta que entronca con los orgenes del nacionalismo más esencial, tan ligado al descubrimiento del propio paisaje y a su elevación a la categoría de valor patriótico. Ascendiendo a lo más alto (en este caso, del Ripollès), Puigercós nos dice que no hay más límite que el que uno se imponga. Otra cosa es que alguien, desde el independentismo rampante, pueda pensar que el título elegido por el líder de ERC es más bien modesto. Se dice que las comparaciones son odiosas, pero aún pueden serlo más si el objeto a comparar es la trayectoria político-excurcionista de un rival del mismo espacio político, como es Jordi Pujol. Si la cima elegida da la medida de las aspiraciones de cada dirigente, no hay duda de que el presidente apuntaba más alto. Ascender los 3.404 metros del Aneto o los 3.143 de la Pic de l'Estats era una empresa más ambiciosa que superar los 2.913 del amable Puigmal.

Cuando últimamente la sensación de que la política de los 80 y de los 90 la lideraron, aquí y en Europa, una generación de dirigentes con más peso específico que los actuales. Pujol, que sin duda formaba parte de ese selecto grupo, tiene además la ventaja competitiva de haber sido un montañero vocacional y tenaz. Aún es, por todo ello, un rival difícil para el voluntarioso Puigercós, si es que, como parece, de lo que se trata es de apelar a la épica para proclamar la ilusión de una Catalunya más plena. Sobre todo porque, cuando nos ponemos épicos, el tamaño sí importa. Y las suaves

Puestos a ser épicos, los 2.913 metros del Puigmal no parecen un objetivo ambicioso

laderas herbosas del Puigmal no son reto equiparable al árido y extenuante pedregal que rodea el imponente Aneto. Claro que, si de compararse se trata, Puigercós siempre podrá alegar que vuela más alto que José Montilla, quien hace poco se estrenó en la materia dando un plácido paseo por Aiguüeres. Frente al montañismo, senderismo. ¿Falta de ambición política? Más que aspirar a todo, de lo que se trataría en este caso, diría el actual presidente, es de cumplir con un precepto tan intrínsecamente ligado a la historia del excursionismo catalán como es *tocar de peus a terra*.

De lo que no hay duda es de que, más arriba o más abajo, nuestros líderes ayudan con su gesto a promocionar el saludable deporte del montañismo. Puestos a juzgar tradiciones, esta nos complica mucho más que aquella que consiste en marchar de noche bajo el fuego de las antorchas, representada la semana pasada por ERC en el homenaje al presidente Companys. Un acto que, involuntariamente, evocó un imaginario de supremacía racial y violencia que estaría mejor desterrado en la memoria. Para quien aun así guste de marchar con antorchas, vaya ahí una sugerencia: apuntarse a las *falles* de Sant Joan de Isl o de Durro, que combinan festivamente la atracción por el fuego con ese montañismo que practicamos cuando queremos sentirnos más libres.

VIVE UN SEGUNDO VERANO CON EL OTOÑO DE GRIMALDI LINES EN VIATGES MARSANS NO DEJES ESCAPAR LA MEJOR OFERTA PARA VIAJAR A ITALIA



Visitar Italia es todo un placer. Y con esta increíble oferta, aún más. Aprovecha la tranquilidad de esta época del año y un clima ideal para vivir lugares de ensueño como las espectaculares Florencia, Roma y Cerdeña. Y todo, en una travesía llena de relax y diversión en la que, además, podrás incluir tu coche gratis (según disponibilidad). Con Grimaldi Lines, las vacaciones no acaban en verano.

GRIMALDI LINES

Consulta los hoteles de los diferentes destinos en cualquier agencia de Viatges Marsans.

*Precio persona y trayecto, en camarote cuadruplic interior

viatges marsans

marsans.com
902 30 60 90

SOBRE EL TERRENO

DIANA GARRIGOSA

→ Dice Diana Garrigosa, esposa del ex presidente de la Generalitat Pasqual Maragall, que no puede seguirle el ritmo, pero en la lucha social contra el Alzheimer parece ir por delante de él.

"Yo no tengo tanta energía como Maragall"

■ Carmen Fernández Barcelona Diana Garrigosa, esposa del ex alcalde de Barcelona y ex presidente de la Generalitat Pasqual Maragall, ha estado siempre en segundo plano, pero en la lucha social contra el Alzheimer, la enfermedad que él sufre, parece ir por delante. Como vicepresidente de la Fundación Pasqual Maragall, lleva dos años buscando apoyos para un proyecto que ya tiene los cimientos contruidos: el Barcelonafeta, un centro de investigación, diagnóstico y asistencia especializado en Alzheimer y enfermedades neurodegenerativas (ver DM de ayer).

«¿Cómo está su esposo? Se le vio el sábado en el Estadio de Mestalla, en Valencia, apoyando al Barça.

«Esos es parte de su enfermedad. Hizo muchos kilómetros de manera improvisada. Se levantó diciendo que tenía que ir a Valencia y que por qué no iba a hacerlos. Yo no le acompañé; si él tiene tanta energía, yo no.

«¿A qué se dedica desde que dejó la política? «Él no dejó la política sino que la política lo abandonó a él, pero no para ni un momento; siempre hay gente que le pide, le llama, le busca...y a él le va muy bien. Mi marido necesita actividad mental, y la tiene. Habla mucho pero escribe poco; lo último que publicó fueron sus memorias (Oda inacabada, Ed. RBA).

«¿Destina mucho tiempo a la fundación? «Lleva dos fundaciones, la Catalana-Europa, que se dedica a promover buenas prácticas en conflictos, y la de Alzheimer. A cada una le dedica un día de la semana.

«El año pasado visitamos a

muchísima gente buscando apoyos para hacer realidad nuestro proyecto de centro de investigación y asistencia, pero él no vino a todas las reuniones porque se cansaba. Es muy duro estar todo el día hablando del drama que supone la enfermedad que padece.

«¿Qué ha cambiado del proyecto inicial? «No queremos centrarnos únicamente en el Alzheimer porque el problema es mucho más amplio (envejecimiento y enfermedades neurodegenerativas), y eso ha sido muy bien recibido.

«Y ya se está construyendo, en un lugar fantástico: en primera línea de mar, junto al nuevo Hotel W Diseñado por Ricardo Bofill.

«Por un juego de casualidades pudimos acceder a ese terreno. Las empresas constructoras harán el edificio y luego nos lo alquilarán para ubicar el centro de investigación, el centro de día y el centro de diagnóstico, que prestarán servicios públicos y privados.

«Tiene mucho mérito haber llegado hasta aquí en plena crisis.

«El momento es complicado pero hay que hacer algo porque esta enfermedad puede convertirse en pandemia. Hay mucha gente y muchas instituciones públicas y privadas sensibles que nos apoyan.

«¿Cómo se financiará la investigación? «Su viabilidad se basará en una alianza con el sector privado, canalizada, sobre todo, mediante inversiones y aportaciones filantrópicas, que serán las protagonistas.

«En la presentación no podían tener más apoyo: la ministra de Sanidad, Trinidad Jiménez; el presidente



Diana Garrigosa, esposa de Pasqual Maragall, en el nuevo Hotel W de Barcelona.

La viabilidad del centro de investigación se basará en una alianza con el sector privado canalizada, sobre todo, mediante inversión y aportación filantrópica

de la Generalitat, José Montilla; el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu...

«El ministerio no nos va a dar subvención, pero sí un crédito; la Generalitat se ha comprometido, y el Ayuntamiento nos ha ayudado muchísimo con la licencia y la gestión, y la dirección del Puerto (el terreno, de la Autoridad portuaria) también.

«¿Quién dirigirá el centro? «Tenemos un Consejo Científico internacional que ya se ha reunido en tres ocasiones, y el director del centro es Jordi Camí, director del Parque de Investigación Biomédica de Barcelona.

«La producción científica que salga de ahí quizá llegue tarde para Maragall.

«Estamos acostumbrados a trabajar con plazos a medio plazo. Siempre hemos vivido así.



Consulte el resto de entrevistas Sobre el terreno en la sección especializada de nuestra web.

30 Coses de la vida SOCIETAT

DIARIS 20 D'OCTUBRE DEL 2009

el Periódico



BCN tindrà un centre innovador en la recerca contra l'Alzheimer

● Impulsada per la Fundació Pasqual Maragall, la instal·lació obrirà el 2012

● El complex, ubicat al costat de l'Hotel Vela, també oferirà diagnòstic i assistència

■ RAFA JULVE BARCELONA

Pasqual Maragall és un home de reptes. Fa avui dos anys justos que va anunciar que patia Alzheimer i que buscaria tots els mitjans per combatre'l. «Primer vam fer els Jocs Olímpics. Després vam fer l'Estatut, i ara anirem per l'Alzheimer», va dir llavors. L'expresident sabia que aquest desafiament era el més difícil de tots els que s'havia proposat, però això no va debilitar la seva empena. Prova d'això va ser que sis mesos després va néixer la fundació Pasqual Maragall, la mateixa entitat que ahir va presentar en societat l'ambiciós projecte Barcelona Beta, una iniciativa que comptarà el 2012 amb un edifici dedicat en exclusiva a la recerca contra l'Alzheimer i altres malalties neurodegeneratives.

El futur complex, que aspira a convertir-se en la seu mundial contra aquestes malalties, rebrà una inversió de 70 milions d'euros i funcionarà a ple rendiment el 2015.

«AL SERVEI DE LA SOCIETAT» Les instal·lacions del Barcelona Beta, que han estat dissenyades per l'arquitecte Ricardo Bofill, ocuparan 30.000 metres quadrats i estaran situades



►► Camí, Fornesa, Garrigosa, Maragall, Jiménez, Montilla i Hereu, ahir, durant la presentació del projecte Barcelona Beta, que s'ubicarà a la zona d'obres que s'aprecia a la imatge.



►► Simulació del futur complex, amb l'Hotel Vela al carrer.

a la Barceloneta, a molt pocs metres de l'Hotel Vela, que ahir va cedir el seu auditori perquè Maragall expliqués que era un gran dia íntimament, en què es presentava un somni al servei de la societat, el país i la ciència.

Entre les prop de 300 persones que van assistir a l'acte hi havia el president de la Generalitat, José Montilla; l'alcalde de Barcelona, Jordi Hereu; la ministra de Sanitat, Trinidad Jiménez; l'expresident de La Caixa i representant del consell de mecenatge de la Fundació Pasqual Maragall, Ricard Fornesa; la dona de l'expresident, Diana Garrigosa; i el doctor Jordi Camí, que és el

director del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona.

Camí, que també dirigeix la fundació creada per Maragall, va recordar en la seva intervenció que la ciència ha aconseguit que en tan sols mil·lennis hagi duplicat l'esperança de vida. «Vivim més, però vivim millor?», es va preguntar. Per després insistir en la necessitat de seguir investigant, especialment en les malalties neurodegeneratives que, com l'Alzheimer, segueixen plenes d'incògnites. «No en coneixem les causes i es diagnostica tard», va admetre Camí, que va aprofitar per informar que el 10% de les persones més grans de 65 anys patixen demència, un percentatge que s'eleva fins al 50% en les persones més grans de 85 anys.

ENVELLIMENT DE QUALITAT / Amb el lema «Ofertint solucions per a un envelliment de qualitat», el projecte Barcelona Beta dedicarà el 75% dels seus recursos a la recerca, el desenvolupament i la innovació, mentre que el 25% restant es dirigirà a activitats de càter assistencial; inclourà un centre de dia i també s'hi oferirà diagnòstic i prevenció.

«Intentarem fixar els millors perquè treballin amb nosaltres, va assegurar Camí. «és l'hora de donar una atenció preferent a l'atenció social», va prosseguir Fornesa. «Aquest projecte imprimirà un nou ritme a la investigació de l'Alzheimer i de les malalties neurodegeneratives», va agrair la ministra de Sanitat. «El teu afany personal -i va reconèixer Jiménez a Maragall- ens ajudarà a combatre aquesta epidèmia de la pèrdua de memòria».

També el president Montilla va aprofitar l'acte per remarcar que un projecte d'aquestes característiques servirà per consolidar Catalunya com a referent internacional en recerca biomèdica, per impulsar la presa de consciència social al voltant de l'Alzheimer i per demostrar el que Pasqual Maragall exemplifica a la perfecció, que «les societats no avancen si no hi ha algú que els proposi reptes.»

Un nuevo proyecto de investigación biomédica

La Fundació Pasqual Maragall presenta un centro contra el alzheimer

El complejo BarcelonaBeta, junto al hotel Vela, estará acabado en el 2012

JOSEP PLAYÀ MASET
Barcelona

"No es fácil en tiempos de crisis iniciar un proyecto ambicioso y menos aún buscar mecenazgo, pero aún así hemos conseguido poner en marcha BarcelonaBeta, una iniciativa innovadora en la lucha contra el alzheimer". Con esas palabras presentó ayer Jordi Camí, director de la Fundació Pasqual Maragall per a la Recerca sobre l'Alzheimer, el nuevo complejo de investigación que se levantará en la Barceloneta. Con un tono más emotivo lo anunció el propio Pasqual Maragall: "Hoy les presentamos nuestro sueño, al servicio del país, la sociedad y la ciencia".

Políticos y empresarios llenaron ayer por la mañana el salón de actos del hotel Vela de Barcelona para asistir a la presentación del proyecto BarcelonaBeta. El acto contó con la presencia del presidente de la Generalitat, José Montilla; el ex presidente Pasqual Maragall -presidente de la fundación que lleva su nombre-; la ministra de Sanidad y Política Social, Trinidad Jiménez; el alcalde de Barcelona, Jordi Hereu; las conselleres Marina Geli y Carme Capdevila; y el ex presidente de La Caixa y Critería, Ricardo Fornesa -presidente del Consell de Mecenatge de la citada fundación-, así como Jordi Camí, director general de la fundación, y numerosos empresarios y personalidades vinculadas con el ámbito sanitario.

El nuevo complejo se ha empe-

Una enfermedad con 24 millones de afectados

Si no se encuentra una solución efectiva para el alzheimer en los próximos años, la mayor esperanza de vida y el envejecimiento de la población lo convertirán en una epidemia mundial. Ahora hay unos 24 millones de personas en todo el mundo que padecen esa enfermedad, pero se calcula que en 20 años esa cifra se duplicará. En Europa hay seis millones de personas afectadas, de las cuales entre 500.000 y 600.000 son de España.

DEMECIA A LOS 85 AÑOS

Un 50%

Entre las personas que tienen más de 85 años, hay un 50% que padece algún tipo de demencia. Pero otro dato preocupante es que a partir de los 65 años existe ya un 10% en esa situación.



Un proyecto con horizonte. BarcelonaBeta se presentó en sociedad. De izquierda a derecha, Trinidad Jiménez, José Montilla, Diana Garrigosa, Pasqual Maragall y Ricardo Fornesa

zado ya a construir entre el hotel W (más conocido como Vela) y las instalaciones del Club Natació Barcelona y el arquitecto es Ricardo Bofill -en colaboración con Jean Pierre Carniaux-, autor también del polémico hotel. El edificio contará con 30.000 metros cuadrados y una inversión de 70 millones de euros, y deberá estar acabado a finales del 2012 y a pleno rendimiento en el 2015. La nueva instalación consta de cuatro espacios: Investigación (a cargo del Institut de Recerca Pasqual Maragall), Desarrollo e Innovación, Asistencia (como centro de día) y Diagnóstico (se realizarán pruebas de diagnóstico precoz).

Jordi Camí se refirió a la necesidad de avanzar en la investigación sobre el alzheimer y la neurodegeneración. Camí recordó el gran cambio demográfico que se ha producido en el siglo XX como consecuencia de la reducción de la mortalidad infantil, la erradicación de las enfermedades in-

fecciosas gracias a los antibióticos y el envejecimiento de la población. "En 50 años hemos ganado 30 años en esperanza de vida, pero la pregunta es si viviremos

EDIFICIO DE BOFILL
Contará con 30.000 metros cuadrados y una inversión de 70 millones de euros

DIAGNÓSTICO PRECOZ
Se busca una cohorte de ciudadanos para hacer un seguimiento de su evolución

mejor", dijo el director general. La respuesta es positiva gracias a los hábitos saludables, el ejercicio físico, las mejoras en accesibilidad o la cirugía de cataratas, pero no para los enfermos de alzheimer.

"No hay tratamientos, no se conocen las causas y se diagnostican tarde". Son los tres déficits relacionados con esa enfermedad.

El presidente de la Generalitat, José Montilla, se mostró convencido de que BarcelonaBeta será un referente internacional desde el que "se harán aportaciones decisivas para llegar a dominar la enfermedad". Montilla subrayó que el nuevo proyecto constituirá "una aportación decisiva en la adopción de una conciencia social" acerca de las enfermedades neurodegenerativas asociadas al envejecimiento.

El complejo quiere atraer a jóvenes talentos que quieran trabajar de forma temporal en Barcelona y "desafían los paradigmas actuales" para explorar nuevas vías de tratamiento de una enfermedad descubierta hace más de 100 años. Camí explicó que "no esperearemos a acabar las obras para empezar a trabajar". Uno de los proyectos principales consiste en un estudio a gran escala para un diagnóstico precoz. Se buscará una cohorte de ciudadanos españoles de todas las edades que de forma voluntaria y con una contrapartida económica serán sometidos a un proceso de seguimiento para ver su evolución. "Es una base de datos que constituye una inversión de futuro", dijo Camí, que es también director del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona y profesor de la Universitat Pompeu Fabra, que estará vinculada al proyecto.

Maragall agradeció las ayudas de 18 empresas en esta primera fase y recordó que contarán con unos beneficios fiscales especiales debido a que el 2011 se ha declarado año internacional contra el Alzheimer. Esa celebración ha sido impulsado por su fundación conjuntamente con la Fundación Reina Sofía.

La titular de Sanidad, Trinidad Jiménez, se dirigió a Maragall recordándole que "siempre" tiene grandes objetivos para Barcelona y que ahora aspira a convertirla en la capital de la biomedicina. ■

EXPOSICIONES DE ARTE



BALCLIS
BARCELONA

SUBASTA
OCTUBRE 2009

miércoles 21, 16.30 h
joyas, relojes de bolsillo
y de pulsera de colección
y antigüedades

jueves 22, 16.30 h
antigüedades, muebles,
documentos históricos y pintura

Hoy último día de exposición
Rosselló 227 t 93 217 56 07
balclis.com

OPALS
22, 23 i 24 d'Octubre
Cassanovella 16011 - 08011 Barcelona

Dijous i divendres
de 10 a 14h30
i de 16h30 a 20h

Divendres de 10 a 20h

Parc de Recerca Biomèdica
Tel. 93 20115 77

www.opals.barcelona

SALUT

El centre de recerca sobre l'Alzheimer s'obrirà el 2012

■ El projecte de la Fundació Pasqual Maragall costarà 70 milions d'euros ■ L'institut se situa al peu de l'Hotel Vela ■ BarcelonaBeta aplegarà investigació, prevenció i tractament

Joaquim Elcacho
BARCELONA

El centre de recerca, diagnòstic i assistència de la malaltia d'Alzheimer que promou la Fundació Pasqual Maragall s'instal·larà finalment a la plaça de la Rosa dels Vents de Barcelona, a l'extrem sud de la Barceloneta i al peu de l'Hotel W (Hotel Vela). El projecte té un pressupost de 70 milions d'euros —que els promotors esperen aconseguir amb aportacions privades i públiques— i la seva primera fase començarà a funcionar a finals del 2012, segons les dades facilitades ahir en l'acte de presentació presidit per José Montilla, president de la Generalitat; Trinidad Jiménez, ministra de Sanidad, i Pasqual Maragall, president de la fundació que porta el seu nom. El nou centre disposarà d'una superfície de 30.000 metres quadrats, en un edifici que en principi havia de ser destinat a oficines.

Jordi Camí, director de la Fundació Pasqual Maragall, va recordar ahir que l'increment de l'esperança de vida que es registra en les societats desenvolupades porta associat un nombre més alt de persones afectades per malalties neurodegeneratives com l'Alzheimer. Aquesta situació justifica una iniciativa com BarcelonaBeta, que pretén sumar l'esforç de tots els agents socials per lluitar contra la mal-



A dalt, simulació del futur BarcelonaBeta, amb l'Hotel Vela al fons. A sota, les autoritats davant el solar on es construeix el centre. D'esquerra a dreta, Jordi Camí, Ricard Fornesa, Pasqual Maragall, Trinidad Jiménez, José Montilla i Jordi Hereu ■ MARTA PÉREZ / FPM

ta i donar assistència als afectats.

El nou centre se centrarà en quatre grans àrees: la recerca científica, amb la contractació d'especialistes de solvència internacional, el desenvolupament de productes o tractaments, l'assistència de dia a persones afectades i la diagnòsi. En aquest últim apartat, Jordi Camí va avançar que un dels projectes és crear un grup molt ampli de persones que facilitin dades sobre la seva salut al llarg del temps, de forma que es puguin estudiar les possibles causes i l'evolució de les malalties neurodegeneratives.

Centre privat i públic

Un dels aspectes més singulars de BarcelonaBeta és que principalment es finançarà amb donatius o aportacions privades, tot i també tindrà concerts econòmics amb diferents administracions. A banda de

La data

19.06.08

Presentació de la Fundació Pasqual Maragall. En poc més d'un any s'ha presentat el projecte BarcelonaBeta.

les accions de mecenatge tradicionals, la Fundació Pasqual Maragall està desenvolupant noves fórmules d'ajuda privada. En aquest sentit, el proper dia 28 el govern central declararà el 2011 l'Any de la Malaltia d'Alzheimer, una actuació que aportarà desgravacions fiscals a les ajudes privades a centres com el BarcelonaBeta.

El president José Montilla va destacar que un projecte de l'abast de BarcelonaBeta "s'ha pogut posar en marxa perquè una persona com Pasqual Maragall l'ha impulsat", i va fer referència, entre altres qüestions, a la difícil situació econòmica general. ■

SALUT



Les donacions i els pressupostos públics per combatre la sida s'han reduït arreu del món, segons indiquen els experts ■ AFP

La crisi afecta la recerca de les vacunes contra la sida

Redacció
PARÍS

La crisi econòmica internacional està afectant greument els programes de recerca sobre la vacuna de la sida, segons van denunciar ahir a París els científics i responsables d'organismes internacionals que participen en la reunió Aids Vac-

ine 2009 sobre els avenços en aquest tipus de medicaments. Michel Kazatchkine, director del Fons Global Contra la Sida, la Malària i la Tuberculosi, va destacar que la crisi financera "no només afecta la capacitat dels donants per aportar diners als programes de sida, sinó també les possibilitats reals dels països en

desenvolupament per millorar les inversions en sistemes de salut".

Alan Bernstein, director de la Global HIV Vaccine Enterprise, va dir que "a hores d'ara l'esperança de poder desenvolupar una vacuna contra el virus de la sida és cada vegada més a prop; la velocitat per aconseguir-ho dependrà dels di-

ners que s'inverteixin".

La trobada de París, que aplega més d'un miler d'experts, espera per avui —amb molta expectació— la presentació de les dades completes de les proves realitzades a Tailandia amb la vacuna contra la sida RV-144. Algunes de les dades filtrades els últims dies indiquen que els resultats definitius d'aquesta prova no seran tan positius com es va anunciar el passat 24 de setembre a Bangkok. Amb tot, els experts confien que aquesta prova servirà per avançar en una vacuna realment efectiva. ■

VIDAS AL LÍMITE

Por **JUAN JOSÉ MILLÁS**

UN SUEÑO EN LA CABEZA

Pasqual Maragall sigue arriesgando: "Hicimos los Juegos Olímpicos, hicimos aprobar y refrendar el Estatuto y ahora iremos a por el **Alzheimer**". El que fue **alcalde** de Barcelona y **presidente catalán** le planta cara al **reto** más importante. Ha creado el Fondo Alzheimer Internacional para abordar la enfermedad desde **nuevas perspectivas**. Es lo que mejor hizo siempre: creer en los sueños. Hemos convivido **dos días** con él, en su casa, con su familia, sus amigos, en su querida ciudad, con sus objetos más próximos. Y este personaje **entrañable** ha logrado descolocar al autor con su sentido de la **vida** y del **humor**.

Fotografía de **JORDI SOCÍAS**

Si decir de alguien que fue alcalde de su ciudad y presidente de su comunidad puede parecer mucho, en el caso de Pasqual Maragall no es nada. Habría que añadir que fue el alcalde de los Juegos Olímpicos de 1992 y el presidente del nuevo Estatuto de Autonomía de Cataluña. Los Juegos modificaron el rostro de Barcelona, quizá también sus huesos, además de colocarla en la lista de las ciudades más hermosas del mundo. La aprobación del Estatuto marcó un antes y un después en la historia política catalana. Piensa uno que ambas realizaciones (puras quimeras en el momento de imaginarlas) fueron el producto de un "delirio" al modo en que también lo son las conquistas artísticas. Es cierto que para que un delirio se lleve a cabo es preciso añadirle planificación, racionalidad, talento práctico, recursos humanos y económicos..., pero si no hay delirio (el delirio es el alma) todo lo demás es pura exterioridad. La torre Eiffel o el Empire State Building no podrían haberse levantado sin planos ni sin raíces cuadradas, pero tampoco sin delirio. Son dos ejemplos extrapolables a cualquier otro ámbito de la actividad humana. La diferencia entre el político "delirante" y el pragmático es la que va de Maragall a Gallardón. Aunque que el alcalde de Madrid (ejemplo de voracidad política desnuda, mera ambición sin sueño) consiguiera los Juegos de 2016, haría de ellos los más convencionales de la historia.

DE MARAGALL HABRÍA QUE DECIR, pues, que, además de eficaz, fue un gestor insólito. Quizá fue eficaz por ser insólito. Su singularidad le salvó de caer en los desenfrenos propios de la corrección política, pero constituyó un arma que sus adversarios más mediocres utilizaron con vigor, y a veces con resultados prácticos inmediatos; a la larga, sin embargo, ninguna de las infamias con las que se intentó socavar su prestigio ha quedado en pie. Incluso el término "maragallada", inventado como sinónimo de algo sin pies ni cabeza, ha adquirido con el tiempo unas connotaciones amables. Nacido en enero de 1941, y tercero de una familia de ocho hermanos, pertenece a una saga entre

cuyos miembros podemos encontrar empresarios, políticos, deportistas, pintores, escultores y escritores (es nieto del poeta Joan Maragall).

A nadie extrañó, por tanto, la repercusión de la rueda de prensa que ofreció el 20 de octubre de 2007 para informar públicamente de que padecía Alzheimer. Acompañado por Diana Garrigosa, su mujer, confirmó ante los medios el diagnóstico y anunció que dedicaría todas sus fuerzas a combatir esa enfermedad. "Hicimos los Juegos Olímpicos, hicimos aprobar y refrendar el Estatuto y ahora iremos a por el Alzheimer", aseguró.

"Ahora iremos a por el Alzheimer". Dicho así parece otro delirio, pero lo cierto es que la fundación que lleva su nombre ha puesto en marcha un proyecto enormemente ambicioso que aspira a convertirse en una referencia universal sobre la investigación de esta enfermedad neurodegenerativa. El Fondo Alzheimer Internacional de la Fundación Pasqual Maragall, que así se llama, está dirigido por el doctor Jordi Camí y pretende abordar el estudio de la enfermedad con nuevas técnicas y desde una mirada multidisciplinar. Dados las energías, el talento y la originalidad (el delirio, en suma) que Maragall y su entorno están poniendo en el proyecto, no sería raro que diera alguna sorpresa antes de lo previsto.

Fue una vez clausurada su etapa al frente de la Generalitat, y al percibir que algo no funcionaba como debía, cuando decidió ir al médico. La exploración no reveló nada anormal, por lo que los síntomas con los que acudió a consulta se atribuyeron a las presiones sufridas durante su mandato. No obstante, y como él insistiera en que no se encontraba bien, se le hizo un *test* de memoria que, sin ser determinante, levantó sospechas. Pasado el tiempo, y tras un viaje familiar a Argentina en cuyo transcurso se acentuaron algunos síntomas, el

"LA ACTIVIDAD ES BUENA. CREAR NUEVOS PROYECTOS. MOVERSE"

matrimonio Maragall decidió consultar de nuevo. Lo hicieron en un hospital de Nueva York, por miedo al revuelo que podría organizarse en España de producirse alguna filtración. Allí, en palabras de Diana, su mujer, "un polaco de dos metros, frío como el hielo", confirmó el diagnóstico temido.

En julio de 2007 el matrimonio volvió a EE UU, esta vez a Boston, en busca de una segunda opinión. Tras la toma de una muestra del líquido cefalorraquídeo, y a la espera de los resultados, la pareja visitó a algunos amigos e hizo turismo. Entre tanto, y dado que albergaban pocas esperanzas acerca del diagnóstico, en Maragall fue creciendo y tomando forma la idea de colocar a Barcelona en el mapa de la investigación mundial sobre el Alzheimer. Por aquellos días, según cuenta en su libro de memorias (*Oda inacabada*), apareció en el periódico *USA Today* un artículo acerca de Richard Taylor, un psicólogo víctima del Alzheimer y autor de un libro titulado *Alzheimer's from the inside out*, en el que relata su experiencia y se refiere a las virtudes de compartirla con la sociedad. "El artículo", escribe Maragall, "me impactó y me convenció definitivamente del acierto de nuestra intuición: salir del armario, declarar públicamente mi nueva condición de enemigo de una enfermedad por ahora intratable, plantarle cara, buscar ayuda para los que vendrán".

NUESTRO ENCUENTRO con el ex alcalde de Barcelona y ex presidente de la comunidad catalana se produjo a lo largo de los días 21 y 22 de julio pasados, es decir, dos años después del viaje a Boston. Dos años, en el progreso de esta enfermedad, pueden ser mucho o poco, dependiendo de factores de toda clase, incluidos los ambientales. A lo largo de este tiempo, Maragall ha permanecido activo, dividiendo su tiempo entre la familia y sus dos despachos (el de ex presidente de la comunidad y el de la Fundación Pasqual Maragall). Ha publicado un interesante libro de memorias y está a punto de aparecer *España y el federalismo*, que reúne buena parte de sus escritos políticos. Tiene una agenda intensa, anotada en unas hojas pequeñas (a hoja por día de la semana), grapadas entre sí, a modo de un cuaderno, que lleva siempre en el bolsillo y que consulta con frecuencia. A petición propia, forma parte de un grupo de enfermos de Alzheimer sometidos a una terapia experimental, aunque dado que el método por el que se realiza es el denominado "doble ciego", no sabe si lo que se le administra es el preparado real o un placebo. Soporta esta ignorancia con humor e ironía, en la convicción de que si le ha tocado ser sujeto del placebo no tendrá tiempo de probar el tratamiento verdadero. El de Maragall es un caso de diagnóstico precoz y de intervención también temprana, pues su médico de

cabecera, cuando los síntomas por los que acudí a consulta se atribuyeron al estrés, le administró, "por si acaso", un tratamiento que no le haría daño si no era Alzheimer, pero que de serlo aminoraría sus efectos.

PRIMERA JORNADA: LOS JUICIOS PREVIOS.

Nos encontramos por primera vez en un restaurante de Barcelona donde tras las presentaciones, y después de que nos liberara de darle el tratamiento de presidente, proponiendo que nos tuteáramos, comimos un arroz mientras evocábamos su trayectoria política y vital. Quince años intensos de alcalde de Barcelona y tres años turbulentos de presidente de la comunidad dan mucho de sí, de modo que el tiempo pasó volando. Al llegar a los postres, y como hubiera hecho una demostración increíble de buen juicio y de excelente memoria, me pregunté dónde estaba la enfermedad. Yo había acudido a aquel encuentro como quien viaja a un territorio fronterizo denominado Alzheimer. Esperaba encontrar en él a un individuo con un pie en el lado de acá y otro en el de allá, pues me gustaba la idea de que el recuerdo y el olvido, la memoria y la desmemoria, fueran regiones vecinas, comarcas colindantes, pero claramente diferenciadas. Y pretendía que ese hombre me contara la relación entre esos territorios, que me relatará cómo se desplazaba de uno a otro y qué ocurría en el momento de atravesar sus límites. Yo había acudido a aquel encuentro, en fin, lleno de juicios previos (de prejuicios) a los que, como se verá, no estaba dispuesto a renunciar así como así. Muchacho, no dejes que la realidad te estropee un buen reportaje.

-¿Dónde está el Alzheimer? -le pregunté entonces directamente (quizá brutalmente), sin ser capaz, creo, de reprimir un tono de decepción, de queja.

Maragall sonrió y continuamos hablando de política hasta la llegada del café. Entonces, confortados nuestros cuerpos por la comida, y ya entrados en confianza, sacó del bolsillo un móvil que acababan de conseguirle en el mercado de segunda mano y que era, según dijo, idéntico al que había venido usando hasta que se le estropeara. Estaba feliz con él porque se ajustaba perfectamente a sus necesidades y a sus aptitudes. Me pidió que sonriera, sonreí, y me sacó con el móvil una foto que en ese mismo

instante envió por SMS al mío, donde sonó enseguida la alarma. Abrí el mensaje, vimos el resultado y no nos gustó, por lo que repetimos la operación. Ahí estaba yo, en fin, viajando de un móvil a otro, quizá también de un lado a otro del Alzheimer. Se trataba de un juego inocente con el que pasamos un buen rato, pero me pareció advertir en él (¡por fin!) un aspecto sutilmente inquietante, también un punto de desinhibición atribuible, según el gusto del consumidor, al carácter de Maragall o a su enfermedad (cada uno encuentra lo que busca). Tras esa breve excursión a lo que decidí que era el otro lado de la frontera, regresamos a éste,

“TENGO SENSACIONES FÍSICAS DE INMATERIALIDAD”



donde insistí en que me hablara de su relación con la enfermedad:

-Una cosa que yo he descubierto -dijo con paciencia- es que la actividad es buena. Crear nuevos proyectos, moverse. Cuando tú estás diagnosticado de algo, ¿qué hace la gente? Etiquetarlo, clasificarlo. Este es un demente, éste es un tipo sin memoria, etcétera. Pero todos estamos un poco locos, un poco sin memoria. Esa manía clasificatoria hace que se pierda una de las cosas claves del pensamiento: la interacción. Los problemas no están aislados, se relacionan. ¿Son todos los enfermos de Alzheimer iguales? No, cada persona es cada persona. Los que tratan las enfermedades tienen que catalogarlas, homologarlas, hacer paquetes. Pero no hay dos enfermos iguales. Los especialistas, y el Alzheimer tiene muchos, ponen fronteras en su estudio. La especialización es un sistema de progreso con muchas limitaciones, porque las cosas ocurren

a la vez. Yo intento que la especialización no mate el problema. A mí me gustaría que al lado de los físicos hubiera químicos, porque yo tengo, por ejemplo, sensaciones físicas de inmaterialidad, pero si le pregunto a mi médico no sabe nada de eso, ni le interesa. Con la especialización se avanza, pero se produce una pérdida.

Otra de las cuestiones que le llamaban la atención, y que no lograba explicarse, eran los ataques de "déjà vu". Precisamente, yo había copiado en mi cuaderno un párrafo de sus memorias relacionado con este asunto

(y con el de las sensaciones de inmaterialidad). Lo busqué y lo leí en voz alta. Decía así: "Estos días, a veces, recuerdo la depresión que me causó regresar de Estados Unidos, un verano en Empuries, atravesando en diagonal el campo de alfalfa entre Ca L'Eugasser y Can Rubert, con una extraña sensación de estar y no estar, andando maquinalemente".

Maragall reconoció el párrafo y evocó la situación que lo había provocado, pues se trataba, dijo, del primer "déjà vu" (acompañado también de cierta sensación de inmaterialidad) del que tenía memoria. Hablamos, asimismo, de las

paradojas de la memoria que señala con detalle en su libro: el hecho, por ejemplo, de que un camino conocido le sorprendiera a veces como nuevo. En ocasiones, y debido a la enorme fuerza de la memoria remota, tenía, al regresar a lugares antiguos, la sensación de regresar a la infancia. Experiencias extrañas, en fin, desconcertantes y con frecuencia incómodas, que él observaba con curiosidad. Quizá, pensé, gracias a esa curiosidad fuera capaz de obtener también algún placer de ellas.

PARA EL MANEJO DE LA MEMORIA reciente había ido adquiriendo un repertorio de trucos que denominaba "anti-Alzheimer". Así, por ejemplo, para no olvidar la chaqueta, la dejaba colgada en una silla que situaba en medio del pasillo, de modo que no tenía más remedio que tropezar con ella al salir. Y consultaba cada poco el cuadernillo que contenía su agenda semanal. Para recordar >

> los nombres de las personas, repasaba todo el abecedario, si era necesario dando más de una vuelta; en la segunda recitaba mentalmente, ab, ac, ad... En un momento dado, hablando de un cómico recientemente fallecido cuyo nombre no nos venía a ninguno de los presentes, Maragall apuntó de súbito: Rubianes.

-He repasado todo el abecedario -explicó- y no me ha venido, pero lo he rozado, de modo que al llegar a la zeta me he dado cuatro segundos de espera y, de repente, ha saltado.

Le preocupaba la idea -muy extendida- de que la pérdida de memoria fuera acompañada de una pérdida de sensibilidad. "El Alzheimer", me diría más de una vez, "borra la memoria, no los

sentimientos". De ahí su interés por programas que cuidaran los aspectos emocionales del paciente.

-Ahora -me dijo hablando de la importancia de los pequeños gestos cotidianos- yo tengo una pelea, porque hay estudios según los cuales con Alzheimer no puedes conducir, y mi hijo, con ese argumento, me ha robado el Ford Escort.

Se refería a un viejo automóvil que le ha acompañado a lo largo de media vida y al que profesa un apego casi cómico. Al hablarle de él en los términos en los que lo hizo, tuve por un momento la sensación de que en esos instantes se dirigía a mí desde el otro lado de la frontera, sobre todo porque propuso que yo telefonara a su hijo a fin de averiguar con cualquier excusa dónde se encontraba el Ford Escort, para ir a buscarlo. Me ref por la propuesta, y él conmigo, pues incluso cuando se manifestaba el Alzheimer (si se trataba del Alzheimer) lo hacía en un registro maragalliano, pleno de ironía, de humor.

En cualquier caso, me pareció que el asunto del coche tenía un significado especial, en la medida en que conducir simbolizaba la capacidad de conducirse. Un coche propio proporciona autonomía personal; no había nada raro, pues, en que alguien cuyo horizonte era la dependencia acumulara, mientras le fuera posible, las herramientas de independencia que aún era capaz de controlar. Y aunque afirmaba de sí mismo que era un enfermo atípico porque tenía un entorno muy sólido, ya que todo el mundo lo conocía e iba con escolta a todas

partes, admitía también que en esas ventanillas había algo de prisión. De ahí, pensaba uno, su empeño en conducir, en recuperar su mítico Ford Escort y también en escapar de la vigilancia de los escoltas, pues se pasaba el día haciendo planes de fuga que indefectiblemente fracasaban. Me relataba estos planes con ironía, como si se trataran de un ejercicio retórico más que de un propósito real, pero no dejaba de hacerlos.

Hubo otro aspecto que también me llamó la atención en esta primera jornada. Me refiero a ciertas "ausencias" que se daban cuando alguna reunión o alguna situación se prolongaban demasiado. Entonces

"SI ERES EX, ERES ADORABLE PORQUE NO TIENES PODER"

tenía una impresión de que había en el interior de la cabeza de Maragall una puerta que comunicaba la parte de delante con la de atrás (la tienda -podríamos decir- con la trastienda), de modo que, a ratos, sin dejar de estar contigo, notabas que había cruzado esa puerta, refugiándose en la parte de atrás. Cuando se encontraba en ese lado aparecía en su rostro una especie de vacío, un punto de tristeza. No logré averiguar lo que pasaba en la trastienda, pero sí que el cambio de actividad le hacía regresar de allí con bríos renovados, dispuesto a cualquier cosa.

SEGUNDA JORNADA: "ESTE HOMBRE ES MUY NERVIOSO". La jornada empezó a las nueve de la mañana en el servicio de rehabilitación del hospital de La Esperanza, adonde Maragall acude tres veces por semana a que le den un masaje que forma parte de su tratamiento anti-Alzheimer. Habíamos quedado allí porque quería presentarnos a la masajista, Loli Díaz, de modo que los acompañé durante un rato en la estrecha cabina de masaje, donde apenas cabíamos los tres. Sin dejar de amasar el cuerpo del paciente, tumbado sobre una camilla, Loli me explicó que Maragall había llegado al servicio de rehabilitación fatigado y tenso. Le hacía, entre otros, unos estiramientos cervicales beneficiosos para la actividad mental. Maragall, por su parte, y pese a las dificultades que tenía para hablar debido a su postura (boca abajo, con el rostro introducido en un orificio de la camilla desde el que sólo veía el suelo), logró resumirme la historia del barrio en el

que nos encontrábamos y me habló de una casa de *okupas* cercana en cuya fachada había pintadas de contenido anarquista que le hacían gracia.

AL ABANDONAR EL HOSPITAL decidió que iríamos andando hasta su casa, donde habíamos quedado con Diana para desayunar. El calor aún no era excesivo, y Maragall, estimulado por el reciente masaje, se encontraba pletórico (aún no nos habíamos dado cuenta de que ése era su estado natural), de modo que comenzamos a caminar en la creencia ingenua, por nuestra parte, de que haríamos el recorrido de un modo lineal y en un tiempo razonable. Pero andar con Maragall por las calles de Barcelona es una aventura, no ya porque todo el mundo se acerca a hablar con él como si se tratara de un amigo, sino porque él mismo puede detenerse frente a una anciana y reconvenirla cariñosamente por ir tan cargada, ofreciéndose a echarle una mano con las bolsas de la compra. Daba la impresión de que se sentía responsable de cuanto ocurría cerca de él. Según íbamos calle abajo, por ejemplo, apareció una furgoneta montada sobre la acera que estorbaba el paso a los peatones. Al llegar a su altura, Maragall introdujo la cabeza por una de las ventanillas y, dirigiéndose al conductor, que permanecía al volante, exclamó cargado de razón: "¡Hombre!". El hombre miró a Maragall como si fuera un aparecido y soltó un "Hostias" contrito al tiempo que ponía la furgoneta en marcha.

Un poco más abajo se detuvo junto a nosotros un automóvil conducido por una señora que bajó la ventanilla y gritó:

-¡Presidente!, ¿cómo se encuentra?

-Muy bien -dijo Maragall-, vengo del hospital, de darme un masaje.

-Pues yo acabo de dejar allí a mi marido -dijo la señora.

-¿Podemos subir? -preguntó Maragall.

-Cómo no -dijo la señora.

De modo que subimos al coche. Maragall ocupó el asiento del copiloto, y Jordi Socías (el fotógrafo), uno de los escoltas y un servidor de ustedes, el de atrás. Le dijimos hacia dónde nos dirigíamos y la señora dijo hasta dónde nos podía acercar. Como nos pareciera bien a todos, se puso en marcha, y durante el trayecto averiguamos que se llamaba Loley y que era de Mataró. Dos o tres días a la semana traía a su marido al hospital para un tratamiento ambulatorio. Era simpatísimísima y muy habladora. Mara- >

> gall se interesó por su vida poniendo en la escucha una tensión singular, como si sus problemas le afectaran de un modo inexplicable. Al llegar a nuestro destino nos bajamos todos del coche y nos hicimos fotos mutuamente felicitándonos por aquel encuentro que presagiaba una mañana feliz. Pero no habíamos dado más de siete pasos cuando en un semáforo se nos acercó una muchacha filipina que quería que Maragall le firmara un autógrafo para sus padres. Era muy simpática también, de modo que nos sentamos en las sillas de la terraza de un bar y nos contó su vida. Se llamaba Evangelina.

Como ya he señalado que yo iba detrás del Alzheimer como un cazador tras su presa, inmediatamente atribuí esta sociabilidad extrema a la enfermedad. Qué peligro, pensé más tarde, tiene la mirada del observador, incluso la del observador informado. Todos vemos lo que esperamos ver, de modo que si uno busca en otro el Alzheimer, encontrará el Alzheimer (pero sólo el Alzheimer). He ahí los riesgos de etiquetar a los que se había referido Maragall el día anterior. Si te dicen que este señor está loco, sólo verás en él su locura; si que tiene cáncer, sólo su tumor; si que está ciego,

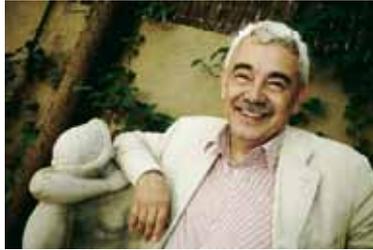
sólo su ceguera... La sociabilidad de Maragall constituía un rasgo de carácter que la enfermedad, por fortuna, no había aminorado. Recordé que el día anterior, un taxista al que habíamos solicitado su opinión sobre el ex presidente nos dijo que en Barcelona se le sentía muy cercano.

-Tengo un primo -añadió- que es *mosso d'esquadra* y que perteneció a la escolta de Maragall cuando era presidente. Siempre dice que aquella fue la época más feliz de su vida porque cada día era distinto. Nunca sabían lo que iban a hacer, ya que Maragall no respetaba las agendas.

SIENDO ALCALDE DE BARCELONA, Maragall inició una práctica inusual para conocer de cerca los problemas de determinados barrios: de vez en cuando hacía las maletas y se iba a vivir unos días, junto a Diana, a la casa de uno de los vecinos de la zona. Se lo recuerdo mientras troto a su lado (lleva una veloci-

dad endiablada), pues intento entender frente a qué clase de talento estoy, y me responde que si eres nieto de un poeta catalán y de un zapatero valenciano, ese tipo de iniciativas carecen de mérito. Cuando le voy a dar la réplica, porque el asunto me interesa en la medida en que guarda alguna relación con los procesos creativos, se acerca alguien de nuevo para preguntarle cómo está. Y es que la enfermedad de Maragall se vivía en la calle como un asunto comunitario. Muchas de las personas con las que hablábamos tenían

“CADA CUAL ES CADA CUAL. NO HAY DOS ENFERMOS IGUALES”



también un familiar que padecía Alzheimer y nos contaban su caso, estableciendo comparaciones entre el proceso de su padre o su abuelo con el de Maragall, que escuchaba a todos sin paternalismos de usar y tirar, incluso, sin paternalismos a secas. Sus expresiones eran siempre de solidaridad, de apoyo, también de optimismo.

-Es increíble -dijo- el cariño que te tiene la gente.

-Tú -respondió con un escepticismo en el que no había amargura- me coges en un momento de mi vida en el que soy un ex. Ser ex es cojonudo. Si estás en ejercicio, la gente te odia, te ama o te teme. Si eres ex, eres adorable porque no tienes poder. Además, en mi caso, yo recuerdo a muchas personas su juventud, sus mejores momentos, que coincidieron con la época de los Juegos Olímpicos.

Milagrosamente, logramos llegar a su casa, un piso acogedor y modesto en el que

sólo vivía la pareja, ya que los tres hijos están independizados. A Diana no le extrañó que hubiéramos tardado tanto, pues estaba acostumbra a estos plantones (hace años preparó para el cumpleaños de su marido una fiesta a la que el único que no acudió fue él, porque se puso a ordenar papeles en el despacho y se le fue el santo al cielo).

Jordi Sotías y yo tomamos posesión de la vivienda al modo de esos parientes un poco pesados que viven cerca y que pasan de vez en cuando a matar el tiempo, pues enseguida vimos que Pasqual Maragall y Diana Garrigosa practicaban una hospitalidad en la que la frase “estás en tu casa” tenía un significado literal. A nuestros anfitriones les importaban un pito las apariencias o el qué dirán (en este caso, el qué escribirán o qué fotografiarán), pues nos dejaron libertad para movernos por la casa (por toda la casa) a nuestro antojo. Diana se ocupó del café y las tostadas, y luego desapareció porque tenía que trabajar.

-Esta casa -dijo Maragall cuando nos instalamos en la terraza- es la mejor de España, y eso se debe a que tiene una señora que se llama Diana a la que se le ocurren ideas como ésta.

LA IDEA COMO “ÉSTA” era un gran recipiente de cristal lleno de avellanas, almendras y nueces junto al que encontramos una tabla y una maza de madera para partirlas, a lo que se puso con entusiasmo. Al poco se levantó, fue al interior y volvió con un aparato de radio encendido.

-Adoro esta radio -dijo mostrándonosla- porque la compré en mi época de América y me ha acompañado media vida. Es una Sony, y esto que estáis oyendo es Radio Glady's Palmera, que va cambiando de frecuencia porque es ilegal. Me encanta porque ponen música cubana. Las letras de la música cubana son mejores que Bécquer.

Como un servidor de ustedes es un poco idiota, en vez de disfrutar del bolero que sonaba en esos instantes y de la situación, que era inédita, se dedicaba a hostigar a su anfitrión con preguntas supuestamente interesantes para su reportajito de mierda sobre el Alzheimer. Uno había ido a Barcelona a por el Alzheimer de Maragall y no estaba dispuesto a que se le escapara (de nuevo la maldita etiqueta). Pero por Dios, si el reportaje estaba ante mis ojos. Tantos años de oficio y aún no había aprendido que escribir consiste en ser capaz de ver lo que tienes delante de las narices (véase *La carta robada*, de Poe). Maragall llevaba con paciencia al reportero de mierda que les habla, hasta que en un momento dado se volvió a Sotías y dijo señalándome: >

> -Este hombre es muy nervioso, no se da cuenta de que para que se dé la circunstancia del conocimiento tiene que haber tranquilidad.

Yo me sonrojé, como pillado en falta. Entonces Maragall me miró con afecto, sonrió y dijo:

-¡Estos madrileños!

En cualquier caso, la alusión a mis nervios tuvo la virtud de poner un poco de orden en mi cabeza. Una vez que comprendí que para que se diera la "circunstancia del conocimiento" tenía que haber, en efecto, tranquilidad, bajé la guardia, comencé a disfrutar de la música cubana y me di cuenta de la importancia que tenían los objetos familia-

res para este hombre aquejado del Alzheimer. Primero fue el móvil (tuvieron, si se acuerdan, que buscarle uno idéntico al anterior en el mercado de segunda mano). Después fue el Ford Escort que le había acompañado a lo largo de media vida y que le había "robado" su hijo. Ahora era la Sony que compró en su época americana. Por si fuera poco, Maragall estaba sentado en una mecedora -otro objeto familiar, quizá otro fetiche- que se había traído de un viaje a Costa Rica y sobre la que se balanceaba con placer asegurando que quitaba el Alzheimer. No era todo: la casa en la que nos encontrábamos era la misma en la que había nacido 68 años antes. Desde la azotea, adonde nos condujo mientras nos contaba la historia del edificio, pudimos ver, tres o cuatro pisos más abajo, el patio en el que Maragall jugaba al fútbol de pequeño con sus primos y hermanos, así como las puertas que desde ese patio daban acceso a la casa museo del poeta Joan Maragall, su abuelo. Su biografía personal y su historia familiar estaban concentradas en aquel bloque, donde también vivían su hermana pequeña y sus hermanos Jordi y Ernest, este último, actual consejero de Educación del Gobierno de la Generalitat, de quien se dice con frecuencia que es el auténtico Pasqual Maragall. No había más que subir o bajar tres o cuatro pisos, en fin, para ascender o descender por el tronco de su árbol genealógico.

-Al otro lado de ese muro -dijo señalando una tapia que había a la izquierda- había un colchoner que nos amenazaba con la

vara de sacudir la lana cuando colábamos el balón en su patio.

Entonces cobró sentido otra de las frases que había pronunciado el día anterior, al contarnos la historia de una amiga enferma de Alzheimer a la que había visitado aquella misma mañana en una residencia: "Si a una persona con problemas de memoria y de identidad la sacas de su entorno y la metes en un almacén de enfermos, la estás acabando de matar".

Cuando regresamos al piso, Maragall volvió a ocupar la mecedora anti-Alzheimer y dijo que esa noche había tenido un sueño divertido del que no se acordaba.

SU COMPAÑÍA CREA ADICCIÓN. PROVOCA ENVIDIA SU VITALIDAD

-Cuando me despierto -añadió- intento capturar los sueños, pero no consigo retenerlos. Tendría que anotarlos.

Por un momento nos quedamos callados, a la espera de que el sueño divertido aflorara a la superficie y nos lo pudiera relatar. Pero no afloró, así que, tras unos segundos de tensión onírica, Maragall se dirigió a Socías y le preguntó si quería una Coca-Cola o media.

-Pues media -dijo Socías.

-Si dice "pues" -añadió Maragall volviéndose hacia mí-, es que la quiere entera. ¡Estos catalanes!

ANTES DE QUE EL FOTÓGRAFO terminara su Coca, Maragall consultó la agenda y dijo que había que salir pitando, pues tenía algo que hacer en su despacho. Pero decidió de nuevo que fuéramos andando (aunque no se encontraba cerca) porque seguía pletórico.

-La calle es un festival -exclamó con entusiasmo al pisar la acera.

Si las dependencias de su casa le servían para ir de un sitio a otro de su historia familiar, las calles de Barcelona le servían para moverse por el interior de sí mismo, como si hubiera entre su cuerpo y el cuerpo de la ciudad una extraña identificación. Conocía cada esquina, cada fachada, casi cada registro de la luz o del agua, cada boca de riego, cada edificio, cada portal, cada esquina... Nos explicaba la ciudad y la relación entre sus partes como el que explica el funcionamiento de un artefacto complejísimo a cuya construcción ha contribuido.

-Fíjate -dijo señalándome el cartel de la

calle de Lincoln-, sólo tienes que ver los nombres de las calles para darte cuenta de lo grande que es esta ciudad.

A la velocidad del rayo atravesábamos plazas, cruzábamos avenidas, fotografiábamos *graffitis*, traspasábamos mercados y tomábamos notas de aquel viaje al corazón de Barcelona, quizá al corazón de Maragall. De repente, en una esquina, se detuvo, miró a su alrededor y sentenció de forma misteriosa:

-Esta ciudad tiene algo de japonés, de chino, fíjate en la aglomeración de comercios, en la densidad...

DE VEZ EN CUANDO se volvía indicándole que no dejara de controlar los coches aparados, por si apareciera su viejo Ford Escort. ¿Lo decía desde el lado de acá o desde el lado de allá? Imposible saberlo porque acompañaba la frase con una mirada maliciosa, con una sonrisa ladina, como si le divirtiera confundir a este idiota cuyos nervios estuvieron a punto de impedir que se diera "la circunstancia del conocimiento". Por fortuna, a estas alturas, tampoco nos importaba saber desde qué lado hablaba (si había dos lados), pues ya no nos interesaba el Alzheimer de Maragall, sino Maragall, un personaje cuya compañía creaba adicción, cuya seguridad desbordaba, cuya vitalidad provocaba envidia.

Durante el resto del día, Socías y yo le acompañáramos, más que como reporteros, como cómplices, pues también poseía la habilidad de ganarte para su causa, para sus causas, tuvieran el tamaño que tuvieran. Quizá porque fuimos capaces de adaptarnos a su ritmo vital (frenético) no huyó a la trastienda de su cabeza ni una sola vez a lo largo del día. Sólo volvimos a verle ese gesto de tristeza, quizá de desconcierto, por la noche, en su casa de Rupió, adonde nos había invitado para que conociéramos al resto de su familia. Sucedió que un nieto le leyó delante de nosotros un cuento que acababa de escribir. A Maragall le gustó y felicitó al niño. Pero a los cinco minutos, como el cuento continuara encima de la mesa, pidió a su nieto que se lo leyera.

-Pero si te lo acabo de leer -dijo el pequeño.

Entonces Maragall se retiró desconcertado a la trastienda y cambió de conversación. Recordé que esa misma tarde yo le había preguntado qué se sentía al pertenecer a una saga familiar tan particular como la suya.

-Al final, te olvidas -dijo. ●

La puesta en marcha de 'Alzheimer Internacional 2011' sitúa a España como pionera en la lucha contra esta enfermedad

MADRID, 29 Oct. (EUROPA PRESS) - La puesta en marcha del 'Año Internacional para la Investigación en Alzheimer y enfermedades neurodegenerativas: Alzheimer Internacional 2011' sitúa a España como "uno de los países europeos pioneros en promover iniciativas concretas de carácter internacional y ámbito de actuación público-privado" sobre esta enfermedad, según informaron hoy sus responsables en un comunicado. 'Alzheimer Internacional 2011', es un proyecto promovido por la Fundación Pasqual Maragall, en colaboración con los ministerios de Ciencia e Innovación, Sanidad y Política Social y Economía y Hacienda, la Fundación Reina Sofía y la Fundación Centro de Investigación de Enfermedades Neurológicas (CIEN), que pretende fomentar la investigación sobre la enfermedad de Alzheimer y otras enfermedades neurodegenerativas apostando por la creación de sinergias y la "suma de esfuerzos" como ejes vertebradores del programa. Entre los proyectos para el 2011 destacan la creación de un congreso internacional que permita la puesta en común de las investigaciones en marcha; la cooperación con empresas privadas, que podrán beneficiarse de exenciones y beneficios fiscales como contraprestación a su apoyo a la investigación de estas enfermedades; y la realización de campañas de concienciación que fomenten el compromiso de la sociedad para el desarrollo de estudios o programas específicos. España participa además en el Programa Conjunto sobre Alzheimer de la Unión Europea ('Joint Programming') a través del Instituto de Salud Carlos III (ISCIII), dependiente del Ministerio de Ciencia e Innovación. Dicho programa será aprobado por el Parlamento Europeo y el Consejo de Europa en diciembre de este año para implementarlo en el plazo de un año. En este sentido, España liderará cinco líneas de investigación: marcadores moleculares y de imagen en la enfermedad de Alzheimer de comienzo precoz, y en las primeras fases de la enfermedad convencional; investigación genética de la enfermedad; diseño de un modelo animal único en Europa; investigación en intervenciones farmacológicas; e investigación en cuidados y tecnologías de ayuda a la dependencia y discapacidad. CERCA DE 7 MILLONES DE AFECTADOS EN EUROPA Asimismo, España forma parte junto con Francia, Alemania e Inglaterra del comité de dirección de este proyecto piloto integrado por varios países de la Unión Europea. Actualmente, se estima que aproximadamente 400.000 personas padecen la enfermedad de Alzheimer en España, cifra que aumenta hasta 800.000 si hablamos en general de enfermedades neurodegenerativas (incluyendo Parkinson, ataxias, etc.), mientras que en Europa la prevalencia se sitúa en 7 millones. A este respecto, la iniciativa 'Alzheimer Internacional 2011' supone "un paso más" en el compromiso de España por "dar respuesta al llamamiento de la Unión Europea para hacer frente, de manera conjunta y solidaria, a la problemática que plantean las enfermedades neurodegenerativas en general y la enfermedad de Alzheimer en particular y en el que el papel de la investigación es fundamental", explicaron los responsables del proyecto.

Gemma Nierra
periodista
44

Ramón Tamames, economista 76
A. Argüelles, ex bailarina 39
Nativel Preciado, periodista 61
Maribel Martín, actriz 55

Juan, Marcelo,
Benigno, Juliana,
Diego, Severino,
Cesarío, Sabas

SANTORAL

LA CORTE CELESTIAL



Mariángel Alcázar



Maragall besa la mano de doña Sofía, ante Cristina Garmendia y Diana Garrigosa

Cumpleaños más feliz

Hace justo un año, doña Sofía vivía un cumpleaños difícil de olvidar. La Reina atravesaba la frontera de los 70, en plena polémica por las declaraciones que le atribuyó Pilar Urbano sobre diversas cuestiones sociales. Mañana, 2 de noviembre, doña Sofía celebra su 71.º cumpleaños con la tranquilidad de que la mayor parte de la opinión pública, en buena lógica, ha preferido dejar la polémica atrás y valorar el conjunto de su trayectoria.

Doña Sofía, fiel acompañante del Rey, ha ejercido su difícil papel secundario en los últimos 35 años. Lo suyo han sido gestos, casi cine mudo; siempre en su sitio pero siempre a dúo, nunca solista. Ha sido mujer de y madre de, como muchas mujeres de su edad, pero llegó un momento en el que quiso, de algún modo, reivindicarse o, mejor, ganarse un espacio propio. La Reina empezó a ser ella misma de-

dicando parte de su tiempo a diferentes cuestiones sociales que reflejan su pensamientos y sus preocupaciones. Doña Sofía quería servir de altavoz a problemáticas como las de la infancia, la educación, la violencia hacia los más débiles, ya sean niños, mujeres o ancianos; la inmigración, las drogas...

Gracias a las personas que trabajan con ella (quienes más la conocen y quie-

fermo o financiar alguna obra social. Con la fundación, doña Sofía encontró su lugar en el mundo.

La entidad, sin ánimo de lucro, se nutre de donaciones y gestiona y promueve proyectos educativos y sanitarios, así como de ayuda social y humanitaria. Entre el 2002 y el 2007, una de las áreas preferentes de actuación de la Fundación Reina Sofía fue el proyecto Alzheimer, que culminó con la inauguración de un centro en Madrid para el tratamiento de afectados y la investigación. Esta semana, la Fundación Reina Sofía y la Fundación Pasqual Maragall han unido esfuerzos en la lucha contra el alzheimer promoviendo la firma de un convenio con diferentes ministerios, para la puesta en marcha de un consorcio que impulsará el proyecto Alzheimer Internacional 2011.

Son esas las iniciativas en las que doña Sofía se cree y esos los interlocutores en los que puede confiar.

Pasqual Maragall y la reina Sofía suman esfuerzos en la lucha contra el alzheimer

nes más sufrido este año), doña Sofía pudo encauzar a través de la Fundación Reina Sofía una serie de esfuerzos que quedaban perdidos en acciones particulares, como interceder por una viuda, buscar ayuda para un en-

EXTRAMUROS

El viaje de los Urdangarin

Los duques de Palma se instalaron el mes de agosto en Washington pero en estos dos meses han viajado a España en dos ocasiones. La Infanta y su marido llegaron a Madrid el pasado día 24 con sus cuatro hijos, que esta semana tenían vacaciones escolares. Mientras Iñaki viajaba a Barcelona, la Infanta se quedó en Ma-

dríd para asistir a la capilla ardiente de Sabino Fernández Campo. Tras reunirse en Barcelona, doña Cristina volvió a Madrid el miércoles para presidir una de las mesas petitorias de la Cruz Roja y asistir al funeral por el ex jefe de la Casa del Rey, Iñaki regresó a Estados Unidos, donde, como presidente de Telefónica Internacional, intervino en unas jornadas sobre Emigración y Lengua. El vier-

nió en Pamplona con el Príncipe, que inauguró un congreso de directivos. Ayer, la Infanta y sus hijos regresaron a Washington. El traje ha sido de órdago y, además, al llegar a casa, los duques de Palma deberán resolver un asunto que les ha producido un gran disgusto: el liceo Rochambeau, al que acuden sus hijos, ha colgado en su página web una serie de fotos de los niños ejerciendo actividades extraescolares.



Doctor Aiguader, 88
08003 Barcelona
Tel. +34 93 316 09 90
info@intalz.org
www.alzheimerinternacional.org